

Рабочая программа по литературному чтению для 3 класса разработана на основе ФГОС НОО., основной образовательной программы начального общего образования (ООП НОО)

на основе УМК «Школа России», учебника «Литературное чтение», авт. В.П. Канакина, В.Г. Горецкий.

Для реализации программы используют учебники:

- Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В. Голованова и др. - **Литературное чтение.** 3 класс. В 2 ч. Ч.1,2 2-е изд. – М.: Просвещение, 2015. – 224с.: ил. – (Школа России).

Согласно учебному плану образовательного учреждения на изучение литературного чтения в 3 классе отводится **140 ч (4 ч в неделю, 35 учебных недель).**

Рабочая программа содержит:

1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.
2. Содержание учебного предмета.
3. Календарно-тематическое планирование.

I. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.

К концу изучения в третьем классе курса «Литературное чтение» будет сформирована готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

Третьеклассники научатся:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- бегло, выразительно читать текст;
- выработать умение ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания прочитанного (скорость чтения не менее 80-90 слов в минуту);
- улавливать главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и интонационные связи в тексте;
- описывать устно содержание репродукций картин известных художников и сопоставлять их с прочитанными художественными текстами;
- самостоятельно делить тексты на законченные по смыслу части и выделять в них главное, определять с помощью учителя тему и смысл произведения в целом;
- составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания;
- устно рисовать картины к прочитанным произведениям;
- ориентироваться в учебной книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, отыскивание в учебной книге произведений, близких по тематике;
- научиться ориентироваться в мире книг по предложенному учителем списку;
- оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

Третьеклассники *получат возможность научиться:*

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
 - использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
 - выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
 - делать устную презентацию книги (произведения);
 - пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
 - расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

II. Содержание учебного предмета

| № | Материал УМК (тема, раздел) Название, основное содержание | Характеристика видов учебной деятельности учащихся |
|----|--|--|
| 1. | Введение (1 ч) | Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержание главы. Пользоваться словарем в конце учебника. Составлять связное высказывание по иллюстрации и оформлению учебника |
| 2. | Самое великое чудо на свете (4 ч) | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу по теме, используя условные обозначения. Читать текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, увеличивать темп чтения при повторном чтении текста, выборочно читать текст про себя, отвечать на вопросы. Находить необходимую информацию в книге. Обобщать полученную информацию по истории создания книги. Осмыслить значение книги для прошлого, настоящего и будущего. Находить книгу в школьной библиотеке, пользуясь тематическим каталогом. Читать возможные аннотации на книги. Составлять аннотацию на книгу (с помощью учителя). Придумывать рассказы о книге, используя различные источники информации. Участвовать в работе пары и группы, читать текст друг другу. Договариваться друг с другом; принимать позицию собеседника, проявлять уважение к чужому мнению. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения |
| 3. | Устное народное творчество (14 ч) | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры. |

| | | |
|----|---|---|
| | Контрольная техника чтения - 1 | <p>Воспроизводить наизусть текст русских народных песен. Отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности.</p> <p>Принимать участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения. Называть виды прикладного искусства.</p> <p>Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно).</p> <p>Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов.</p> <p>Ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием. Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события. Сравнивать содержание сказок и иллюстрации к ним. Делить текст на части.</p> <p>Пересказывать текст по самостоятельно составленному плану; находить героев, которые противопоставлены в сказке. Использовать слова с противоположным значением при характеристике героев.</p> <p>Называть основные черты характера героев. Характеризовать героев произведения. Сравнивать героев произведения, героев разных сказок. Инсценировать сказку: распределять роли, выбирать диалоги. Придумывать свои сказочные истории.</p> <p>Сравнивать произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства.</p> <p>Участвовать в работе группы, читать фрагменты текста в паре. Договариваться друг с другом, выражать свою позицию. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p> |
| 4. | Поэтическая тетрадь 1. (11ч) | <p>Прогнозировать содержание раздела. Читать выразительно стихи. Передавая настроение автора.</p> <p>Находить рифмующиеся слова.</p> <p>Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения).</p> <p>Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности.</p> <p>Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения</p> |
| 5. | Великие русские писатели. (24ч) | <p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения.</p> <p>Понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение.</p> <p>Различать лирическое и прозаическое произведения.</p> <p>Называть отличительные особенности стихотворного текста.</p> <p>Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём.</p> <p>Находить средства художественной выразительности в лирических текстах (эпитеты, сравнения).</p> <p>Использовать средства художественной выразительности в устных высказываниях. Знать особенности литературной сказки.</p> <p>Определять нравственный смысл литературной сказки. Сравнивать произведение живописи и произведение литературы.</p> <p>Давать характеристику героев литературной сказки. Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа.</p> <p>Сравнивать рассказ-описание и рассказ-рассуждение. Составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану.</p> <p>Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах. Представлять героев басни.</p> <p>Характеризовать героев басни на основе их поступков. Инсценировать басню.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Различать в басне изображённые события и замаскированный, скрытый смысл</p> |
| 6. | Поэтическая тетрадь 2. (6 ч) Контрольная техника чтения - 1 | <p>Прогнозировать содержание раздела, работу на уроке, выбирать виды деятельности.</p> <p>Следить за выражением и развитием чувства в лирическом произведении.</p> <p>Объяснять смысл непонятных слов и выражений с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря.</p> <p>Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном стихотворении.</p> <p>Создавать словесные картины по тексту стихотворения.</p> |

| | | |
|-----|---|---|
| | | <p>Находить среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования. Читать стихи выразительно, оценивать свои достижения</p> |
| 7. | Литературные сказки (8 ч) | <p>Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение. Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании сказки. Сравнивать содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературных сказках. Объяснять значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. Определять авторское отношение к изображаемому. Читать сказку в лицах. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике</p> |
| 8. | Были- небылицы (12ч) | <p>Прогнозировать содержание раздела. Определять особенности сказки и рассказа. Различать вымышленные события и реальные. Определять нравственный смысл поступков героя. Выражать собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях. Находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Составлять план для краткого и полного пересказов. Пересказывать текст подробно и кратко, выборочно. Определять характеристики героев произведения с опорой на текст.</p> |
| 9. | Поэтическая тетрадь 3. (6ч) | <p>Прогнозировать содержание раздела. Читать выразительно стихи, передавая настроение автора. Находить в стихотворениях яркие, образные слова и выражения. Сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему. Выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно. Объяснять смысл выражений с опорой на текст. Определять авторское отношение к изображаемому. Придумывать стихотворные тексты. Проверять правильность высказывания, сверяя его с текстом; самостоятельно оценивать свои достижения</p> |
| 10. | Люби живое (16 ч) Контрольная техника чтения - 1 | <p>Определять основную мысль рассказа. Составлять план произведения. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Пересказывать произведение на основе плана.</p> |
| 11. | Поэтическая тетрадь 4 (8 ч) Проект «Моя любимая книга» | <p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения. Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Читать стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому. Сравнивать название произведения и его содержание, высказывать своё мнение. Находить в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения. Сочинять стихотворения.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | | <p>Участвовать в творческих проектах.</p> <p>Заучивать стихи наизусть.</p> <p>Проверять чтение друг друга, работая в паре самостоятельно оценивать свои достижения</p> |
| 12. | <p>Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (12 ч)</p> <p>Комплексная контрольная работа – 1 ч.</p> | <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме.</p> <p>Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание.</p> <p>Объяснять смысл названия произведения.</p> <p>Соотносить поговорку с содержанием произведения.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста.</p> <p>Придумывать свои вопросы к текстам.</p> <p>Наблюдать за особенностями речи героев.</p> <p>Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям.</p> <p>Придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> |
| 13. | <p>По страницам детских журналов (8ч)</p> | <p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке.</p> <p>Выбирать для себя необходимый и интересный журнал.</p> <p>Определять тему для чтения.</p> <p>Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме</p> <p>Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания.</p> <p>Использовать приём увеличения темпа чтения – «чтение в темпе разговорной речи».</p> <p>Придумывать самостоятельно вопросы по содержанию.</p> |
| 14. | <p>Зарубежная литература (10 ч)</p> <p>Контрольная техника чтения - 1</p> | <p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке.</p> <p>Читать и воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире.</p> <p>Составлять рассказ о творчестве писателя (с помощью учителя).</p> <p>Пересказывать выборочно произведение.</p> <p>Сравнивать сказки разных народов.</p> <p>Сочинять свои сказки.</p> <p>Определять нравственный смысл сказки</p> <p>Подбирать книги по рекомендованному списку и собственному выбору; записывать названия и авторов произведений, прочитанных летом.</p> <p>Рассказывать о прочитанных книгах зарубежных писателей, выражать своё мнение.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> |
| <p>Итого: 136 часов</p> <p>Проект – 1</p> <p>Контрольная техника чтения – 4</p> <p>Комплексная контрольная работа - 1</p> | | |

**Календарно-тематическое планирование
по литературному чтению класс 3 «», УМК Школа России**

| № п/п | № урока | Тема учебного занятия | Домашнее задание | Дата проведения | |
|--|------------|--|--|-----------------|------|
| | | | | план | факт |
| 1 четверть 32 часа | | | | | |
| 1 | 1 | Введение. Знакомство с учебником. | Принести книгу, прочитанную летом. | 4.09 | |
| Самое великое чудо на свете (4 ч) | | | | | |
| 2 | 2 | Знакомство с названием раздела. | Подготовить рассказ, как искали книгу в библиотеке. | 5.09 | |
| 3 | 3 | Рукописные книги древней Руси. Подготовка сообщения. | Читать, с. 6-7 . | 6.09 | |
| 4 | 4 | Первопечатник Иван Фёдоров. | Подготовить рассказ о первых книгах. | 7.09 | |
| 5 | 5 | Урок-путешествие в прошлое. | Подготовить сообщение об изученном на уроке | 11.09 | |
| Устное народное творчество (14 ч) | | | | | |
| 6 | 6 | Знакомство с названием раздела. | Принести книги по теме раздела. | 12.09 | |
| 7 | 7 | Русские народные песни. | Выучить любую песню наизусть | 13.09 | |
| 8 | 8 | Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. | Сочинить докучную сказку. | 14.09 | |
| 9 | 9 | Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Проверка техники чтения | Читать произведения малых жанров устного народного творчества. | 18.09 | |
| 10 | 10 | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». | Выразительно читать сказки. | 19.09 | |
| 11 | 11 | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». | Читать, задание №9, с.27. | 20.09 | |
| 12 | 12 | Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк». | Читать сказку, нарисовать иллюстрацию. | 21.09 | |
| 13 | 13 | Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк» | Выразительно читать сказку | 25.09 | |
| 14 | 14 | Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк». | Выписать пословицу, объяснить её смысл. | 26.09 | |
| 15 | 15 | Русская народная сказка «Сивка-бурка». | Разделить на части, нарисовать иллюстрацию. | 27.09 | |
| 16 | 16 | Русская народная сказка «Сивка-бурка». | Найти сведения о В. Васнецове и И. Билибине. | 28.09 | |
| 17 | 17 | Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин. | Принести книги с любимыми сказками. | 2.10 | |
| 18 | 18 | КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»). | Читать сказки. | 3.10 | |
| 19 | 19 | Проект «Сочиняем волшебную сказку». | Работа над проектом. | 4.10 | |
| Поэтическая тетрадь 1 (11 ч) | | | | | |
| 20 | 20 | Знакомство с названием раздела. | Принести поэтический сборник с любимыми стихами. | 5.10 | |
| 21 | 21 | «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского). | Запиши советы по статье Я. Смоленского. | 9.10 | |
| 22 | 22 | Тютчев «Весенняя гроза» | Выучить стихотворение. | 10.10 | |

| | | | | | |
|--|----|--|---|-------|--|
| 23 | 23 | Ф. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья». | Выразительно читать, нарисовать иллюстрацию, задание №3, с.63. | 11.10 | |
| 24 | 24 | А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». | Выучить любое стихотворение, нарисовать иллюстрацию. | 12.10 | |
| 25 | 25 | И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно ...» | Выучить отрывок, нарисовать иллюстрацию. | 16.10 | |
| 26 | 26 | И. С. Никитин «Встреча зимы». | Выучить отрывок, нарисовать иллюстрацию, задание №7, с.71. | 17.10 | |
| 27 | 27 | И.З. Суриков «Детство». | Выучить 4 четверостишия, нарисовать иллюстрацию. | 18.10 | |
| 28 | 28 | И. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении. | Выразительно читать стихотворение. | 19.10 | |
| 29 | 29 | Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1») | Читать стихотворение. | 23.10 | |
| 30 | 30 | Оценка достижений. | Задание №9, с.80. | 24.10 | |
| Великие русские писатели (24 ч) | | | | | |
| 31 | 31 | Знакомство с названием раздела. | Принести поэтические сборники, из которых понравились стихи. | 25.10 | |
| 32 | 32 | А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина». | Выразительно читать стихотворение, подготовить сообщение о Пушкине. | 26.10 | |
| 2 четверть 30 часа | | | | | |
| 33 | 1 | А. Пушкин. Лирические стихотворения. | Выучить любое стихотворение. | 7.11 | |
| 34 | 2 | А.С.Пушкин «Зимнее утро». | Выразительно читать стихотворение. | 8.11 | |
| 35 | 3 | А.С.Пушкин «Зимний вечер». | Выразительно читать стихотворение. | 9.11 | |
| 36 | 4 | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...». | Читать сказку. | 13.11 | |
| 37 | 5 | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...». | Читать отрывок, с.102-118. Разделить на части. Нарисовать иллюстрацию. | 14.11 | |
| 38 | 6 | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...». | Читать со слов: «Князь у синя моря...». Разделить на части. Нарисовать иллюстрацию. | 15.11 | |
| 39 | 7 | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...». | Выучить наизусть отрывок. | 16.11 | |
| 40 | 8 | Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом. | Задание №8, с.129 | 20.11 | |
| 41 | 9 | И. Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. | Подготовить сообщение о Крылове. | 21.11 | |
| 42 | 10 | И.А. Крылов «Мартышка и очки». | Выучить наизусть. | 22.11 | |
| 43 | 11 | И.А. Крылов «Зеркало и Обезьяна». | Выразительно читать. | 23.11 | |
| 44 | 12 | И.А. Крылов «Ворона и Лисица». | Выучить наизусть. | 27.11 | |
| 45 | 13 | М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения о Лермонтове на основе статьи. | Подготовить сообщение о Лермонтове. | 28.11 | |

| | | | | | |
|-------------------------------------|----|---|---|-------|--|
| 46 | 14 | М.Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко...». | Выразительно читать, нарисовать иллюстрацию. | 29.11 | |
| 47 | 15 | М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень». | Выучить наизусть любое стихотворение. | 30.11 | |
| 48 | 16 | Л. Толстой «Детство» (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения. | Читать, подготовить сообщение о Толстом. | 4.12 | |
| 49 | 17 | Л.Н. Толстой «Акула». | Пересказ текста, выбрав любой план. | 5.12 | |
| 50 | 18 | Л.Н. Толстой «Прыжок». | Читать, подготовить пересказ от имени мальчика, нарисовать иллюстрацию. | 6.12 | |
| 51 | 19 | Л.Н. Толстой «Лев и собачка». | Пересказать текст, нарисовать иллюстрацию. | 7.12 | |
| 52 | 20 | Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов. | Повторить прочитанные произведения. | 11.12 | |
| 53 | 21 | Оценка достижений. | Читать произведения Толстого. | 12.12 | |
| 54 | 22 | Литературный праздник (обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели»). | Читать произведения русских писателей. | 13.12 | |
| Поэтическая тетрадь 2 (14 ч) | | | | | |
| 55 | 23 | Знакомство с названием раздела. | Принести поэтические сборники, из которых понравились стихи. | 14.12 | |
| 56 | 24 | Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...». | Выучить стихотворение «Не ветер бушует над бором...». | 18.12 | |
| 57 | 25 | Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». Комбинированный урок | Выучить любой отрывок. | 19.12 | |
| 58 | 26 | К. Бальмонт «Золотое слово». | Выразительно читать. | 20.12 | |
| 59 | 27 | И. Бунин «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги». Проверка техники чтения | Выучить стихотворение, нарисовать иллюстрацию. | 21.12 | |
| 60 | 28 | Развивающий час (урок-обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2») Оценка достижений. | Выучить любое стихотворение. | 25.12 | |
| 61 | 29 | Знакомство с названием раздела. | Принести книгу со своей любимой сказкой. | 26.12 | |
| 62 | 30 | Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка). | Прочитать сказку «Про Комара-Комаровича». | 27.12 | |
| 3 четверть 42 часа | | | | | |
| 63 | 1 | Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост». | Подготовить пересказ от имени зайца. | 09.01 | |
| 64 | 2 | В. Гаршин «Лягушка-путешественница». | Выразительно читать. | 10.01 | |
| 65 | 3 | В. Гаршин «Лягушка-путешественница». | Придумать сказку к поговорке «Хвастовство само себя накажет». | 11.01 | |
| 66 | 4 | В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». | Дочитать сказку. | 15.01 | |
| 67 | 5 | В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». | Нарисовать иллюстрацию к любимой сказке. | 16.01 | |
| 68 | 6 | КВН (обобщающий урок по I части учебника). | Читать сказки. | 17.01 | |
| Были-небылицы (10 ч) | | | | | |
| 69 | 7 | Знакомство с названием раздела. | Принести книги Горького. | 18.01 | |

| | | | | | |
|------------------------------------|----|---|--|-------|--|
| 70 | 8 | М. Горький «Случай с Евсейкой». | Читать текст, нарисовать иллюстрацию. | 22.01 | |
| 71 | 9 | М. Горький «Случай с Евсейкой». | Придумать продолжение сказки. | 23.01 | |
| 72 | 10 | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». | Читать до слов: «Должно быть, ворона воровала». Принести материал о Паустовском. | 24.01 | |
| 73 | 11 | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». | Дочитать до конца. | 25.01 | |
| 74 | 12 | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». | Читать рассказ Паустовского. | 29.01 | |
| 75 | 13 | А. Куприн «Слон». | Читать, разделить на части. | 30.01 | |
| 76 | 14 | А. Куприн «Слон». | Пересказать по составленному плану. | 31.01 | |
| 77 | 15 | А. Куприн «Слон». | Придумать свою невероятную историю с обычными вещами. | 1.02 | |
| 78 | 16 | Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений. | Нарисовать рисунок. | 5.02 | |
| Поэтическая тетрадь 3 (6 ч) | | | | | |
| 79 | 17 | Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..». | Выразительно читать стихотворение. | 6.02 | |
| 80 | 18 | С. Чёрный «Воробей», «Слон». | Выучить наизусть стихотворение. | 7.02 | |
| 81 | 19 | А. Блок «Ветхая избушка». | Выучить наизусть стихотворение. | 8.02 | |
| 82 | 20 | А. Блок «Сны», «Ворона». | Выучить наизусть стихотворение. | 12.02 | |
| 83 | 21 | С. Есенин «Черёмуха». | Выразительно читать, нарисовать иллюстрацию, читать другие стихи. | 13.02 | |
| 84 | 22 | Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений. | Сочинить загадки о животных. Принести книги о животных. | 14.02 | |
| Люби живое (24 ч) | | | | | |
| 85 | 23 | Знакомство с названием раздела. | Сочинить текст о животном. | 15.02 | |
| 86 | 24 | М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок-«входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста. | Придумать рассказ о том, как вы были в лесу. План записать в тетради. | 19.02 | |
| 87 | 25 | И. Соколов-Микитов «Листопадничек». Комбинированный урок | Читать рассказ. | 20.02 | |
| 88 | 26 | И. Соколов-Микитов «Листопадничек». | Придумать продолжение, записать в тетради. | 21.01 | |
| 89 | 27 | В. Белов «Малька провинилась». | Пересказать от имени Мальки. | 22.02 | |
| 90 | 28 | В. Белов «Ещё раз про Мальку». | Придумать свою историю про Мальку. | 26.02 | |
| 91 | 29 | В. Бианки «Мышонок Пик». | Читать всю сказку. | 27.02 | |
| 92 | 30 | В. Бианки «Мышонок Пик». | Найти эту сказку и дочитать до конца. | 28.02 | |
| 93 | 31 | В. Бианки «Мышонок Пик». | Выполнить все задания. | 1.03 | |
| 94 | 32 | Б. Житков «Про обезьянку». | Читать текст. | 5.03 | |
| 95 | 33 | Б. Житков «Про обезьянку». | Сочинить историю про обезьяну, нарисовать иллюстрацию. | 6.03 | |
| 96 | 34 | Б. Житков «Про обезьянку». | Выбрать отрывок, выразительно читать. | 7.03 | |
| 97 | 35 | В. Астафьев «Капалуха». Комбинированный урок | Подготовить пересказ от имени глухарки. | 12.03 | |

| | | | | | |
|--|----|---|---|-------|--|
| 98 | 36 | В. Драгунский «Он живой и светится...». | Повторить произведение, разделить на части, принести энциклопедию о животных. | 13.02 | |
| 99 | 37 | Урок-конференция «Земля-наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое»). | Читать книги о животных. | 14.02 | |
| 100 | 38 | Оценка достижений. Проверка техники чтения | Читать книги о животных. | 15.02 | |
| 101 | 39 | Знакомство с названием раздела. | Принести любой сборник стихов. | 19.03 | |
| 102 | 40 | С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...». | Выучить любое стихотворение. | 20.03 | |
| 103 | 41 | А. Барто «Разлука». | Выразительно читать. | 21.03 | |
| 104 | 42 | А. Барто «В театре». | Читать стихи, выучить любое стихотворение наизусть. | 22.03 | |
| 4 четверть 36 час | | | | | |
| 105 | 1 | С. Михалков «Если», «Рисунок». | Выучить стихотворение «Если». | 02.04 | |
| 106 | 2 | Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок». | Повторить произведение нарисовать иллюстрацию. | 3.04 | |
| 107 | 3 | «Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь2»). | Начать подготовку к проекту. | 4.04 | |
| 108 | 4 | Оценка достижений. | Продолжить подготовку к проекту. | 5.04 | |
| Собирай по яголке - наберёшь кузовок (11 ч) | | | | | |
| 109 | 5 | Знакомство с названием раздела. Интегрированная контрольная работа | Подготовить рассказ о своём друге. | 9.04 | |
| 110 | 6 | Б. Шергин «Собирай по яголке-наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения. | Составить рассказ о бабушке по произведению Б. Шергина. | 10.04 | |
| 111 | 7 | А. П. Платонов «Цветок на земле» | Читать, нарисовать иллюстрацию. | 11.04 | |
| 112 | 8 | А. Платонов «Цветок на земле». | Перечитать рассказ «Филипок». | 12.04 | |
| 113 | 9 | А. Платонов «Ещё мама». | Выразительно читать. | 16.04 | |
| 114 | 10 | Комплексная контрольная работа | | 17.04 | |
| 115 | 11 | М. Зощенко «Золотые слова». | Составить краткий пересказ текста. | 18.04 | |
| 116 | 12 | М. Зощенко «Великие путешественники». | Краткий пересказ без прямой речи, нарисовать иллюстрацию. | 19.04 | |
| 117 | 13 | Н. Носов «Федина задача». | Выразительно читать. | 23.04 | |
| 118 | 14 | Н. Носов «Телефон». | Найти и принести рассказ Драгунского «Друга детства». | 24.04 | |
| 119 | 15 | В. Драгунский «Друг детства». | Читать рассказ писатель из раздела. | 25.04 | |
| По страницам детских журналов (8 ч) | | | | | |
| 120 | 16 | Знакомство с названием раздела. | Дописать название детских журналов, пересказать любую статью. | 26.04 | |
| 121 | 17 | Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой». | Подготовить выразительное чтение рассказа. | 30.04 | |
| 122 | 18 | Ю. Ермолаев «Проговорился». | Подготовить чтение по ролям. | 2.05 | |

| | | | | | |
|--|--------|---|--|-------------------------|--|
| 123 | 19 | Ю.Ермолаев «Воспитатели». | Читать детские журналы. | 3.05 | |
| 124 | 20 | Г. Остер «Вредные советы». | Попробовать сочинить вредный совет. | 7.05 | |
| 125 | 21 | Г. Остер «Как получаются легенды». | Принести стихи Сэфа, выразительно читать. | 8.05 | |
| 126 | 22 | Р. Сеф «Весёлые стихи». | Попробовать сочинить свои весёлые стихи. | 10.05 | |
| 127 | 23 | Читательская конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок). | Читать журналы. | 14.05 | |
| Зарубежная литература (13 ч) | | | | | |
| 128 | 24 | Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции. | Прочитать миф. | 15.05 | |
| 129 | 25 | Мифы Древней Греции. | Записать пересказ, нарисовать иллюстрацию в тетради. | 16.05 | |
| 130 | 26 | Мифы Древней Греции. | Читать мифы Древней Греции. | 17.05 | |
| 131 | 27 | Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». | Прочитать сказку. | 21.05 | |
| 132 | 28 | Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». | Составить картинный план к сказке. | 22.05 | |
| 133 | 29 | Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». | Читать сказки Андерсена | 23.05 | |
| 134 | 30 | Развивающий час по теме «Зарубежная литература». | Читать сказки зарубежных писателей. | 24.05 | |
| 135 | 31 | Обобщающий урок за курс 3 класса. «Брейн - ринг». Проверка техники чтения | Читать произведения русских и зарубежных писателей. | 28.05 | |
| 136-140 | 32 -36 | Резерв | | 29.05 30.05 31.05 | |
| Итого: 140 часов Проект – 1 Контрольная техника чтения – 4 Комплексная контрольная работа - 1 | | | | | |