

Рабочая программа по **литературе** для 5 класса разработана на основе ФГОС основной образовательной программы основного общего образования (ООП ООО), **УМК** В.Я. Коровина, **учебника** «Литература.5 класс», авт. В.Я.Коровина, В.П. Журавлёв, Москва: Просвещение, 2015 г.

Согласно учебному плану образовательного учреждения, на изучение литературы в **5 классе** отводится **105 ч (3 ч в неделю, 35 учебных недель)**.

Рабочая программа содержит:

1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.
2. Содержание учебного предмета
3. Календарно-тематическое планирование

1.Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.

1) в познавательной сфере:

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

2) в ценностно-ориентационной сфере:

- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) наученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и своего отношения к ней;

3) в коммуникативной сфере:

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие; умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;
- создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие

работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;

4) в эстетической сфере:

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

В результате изучения литературы ученик научится :

1. понимать содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению;
2. учить наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению (по выбору);
3. выявлять основные факты жизненного и творческого пути писателей-классиков;
4. познавать основные теоретико-литературные понятия.

В результате изучения литературы ученик получит возможность научиться:

1. работать с книгой;
2. определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;
3. выявлять авторскую позицию;
4. выражать свое отношение к прочитанному;
5. выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
6. владеть различными видами пересказа;
7. строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
8. участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.

2. Содержание учебного предмета курса с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности

№	Материал УМК (тема, раздел) Название, основное содержание	Характеристика видов учебной деятельности учащихся
1	Введение-1 КР – 0 Развитие речи –0	Воспринимать текст литературного произведения.
2	Устное народное творчество-11 КР – 0 Развитие речи –1	Различать пословицы и поговорки. Использовать загадки, пословицы и поговорки в устных и письменных высказываниях. Различать сказки волшебные, бытовые и сказки о животных. Анализировать текст художественного произведения.
3	Из древнерусской литературы-2 КР – 0 Развитие речи –0	Воспринимать древнерусский текст в современном переводе. Выразительно читать фрагменты древнерусской литературы. Анализировать текст художественного произведения.
4	Из литературы XVIII века-1 КР – 0 Развитие речи –0	Воспринимать текст литературного произведения. Выразительно читать фрагменты произведений литературы XVIII века. Анализировать текст художественного произведения.
5	Из литературы XIX века-43 КР – 1	Воспринимать текст литературного произведения. Выразительно читать фрагменты произведений литературы XIX века. Давать устный или письменный ответ на вопрос по тексту произведения, в том числе

	Развитие речи –8	и использованием цитирования. Выразительно читать наизусть лирические стихотворения. Анализировать текст художественного произведения.
6	Из литературы XX века-29 КР – 0 Развитие речи –4	Воспринимать текст литературного произведения. Выразительно читать фрагменты произведений литературы XX века. Выразительно читать наизусть лирические стихотворения и фрагменты произведений русской литературы XX века. Анализировать текст художественного произведения.
7	Из зарубежной литературы-18 КР – 1 Развитие речи –0	Воспринимать текст литературного произведения. Выразительно читать фрагменты произведений зарубежной литературы. Выразительно читать наизусть фрагменты произведений зарубежной литературы. Анализировать текст художественного произведения.
	ИТОГО-105 КР – 2 Развитие речи –13	

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

№ урока	Дата проведения		Тема урока	Количество часов	Характеристика деятельности учащихся	Домашнее задание
	По плану	По факту				
			1-ая четверть			
1.	Введение			(1 ч)		
1.1	04.09		Книга и ее роль в духовной жизни человека и общества		Читают вводную статью учебника; пересказывают научный текст статьи учебника, отвечают на вопросы; составляют план статьи «К читателям»; работают со словами.	стр. 3-5
2.	Устное народное творчество			(2 ч)		
2.1	05.09		Русский фольклор. Малые жанры фольклора.	1ч	Читают статью учебника; «Литературное лото» - отвечают на вопросы репродуктивного характера; создают собственные высказывания с использованием поговорки или пословицы, наблюдают над поэтикой малых жанров.	Стр.7-8
2.2	06.09		Детский фольклор	1ч	Создают считалки, небылицы, загадки; анализируют тексты всех жанров детского фольклора.	вопросы
3.	Русские народные сказки			(7 ч +1 р/р)		
3.1	11.09		Сказка как особый жанр фольклора	1ч	Читают и составляют план статьи учебника; отвечают на вопросы, сказывают любимые сказки, работают с кратким словарем литературоведческих терминов; сопоставляют тексты с иллюстрациями	Стр.8-10
3.2	12.09		«Царевна-лягушка» - встреча с волшебной сказкой	1ч	Читают сказки; выборочно пересказывают отдельные эпизоды, отвечают на вопросы; устно рисуют; сопоставляют иллюстрации	

					художников с текстами сказок.	
3.3	13.09		Народная мораль в характерах и поступках героев. Образ невесты-волшебницы	1ч	Выразительно читают, выборочно пересказывают, рассматривают репродукции картины В.Васнецова «Пир»	Стр.13-24
3.4	18.09.		Иван-царевич – победитель житейских невзгод. Животные-помощники.	1ч	Пересказывают с изменением лица рассказчика (устаами Ивана-царевича); читают по ролям, создают собственные рассказы о сказочных героях; сопоставляют иллюстрации художников с текстами сказки; отвечают на вопросы, наблюдают над языком сказки	вопросы
3.5	19.09		Р/р. Изобразительный характер формул волшебной сказки.	1ч	Пересказывают сказки, читают статью учебника. Анализ сказок. Сказывание сказок.	пересказ
3.6	20.09		«Иван – крестьянский сын и чудо-юдо». Тема мирного труда и защиты родной земли.	1ч	Пересказывают. Читают сказку. Отвечают на вопросы.	Стр.28-38
3.7	25.09		Особенности сюжета сказки. Герои сказки в оценке народа.		Пересказывают сказку, беседуют по содержанию, составляют план сказки.	пересказ
3.8	26.09		Сказка о животных. Бытовая сказка.	1ч	Пересказывают сюжет сказки, отвечают на вопросы; читают по ролям; сопоставляют бытовые сказки и сказки о животных с волшебными сказками; читают и обсуждают статью учебника «Из рассказов о сказочниках»	Стр.40-43
4.	Из древнерусской литературы			(2 ч)		
4.1	27.09		Возникновение древнерусской литературы. Начало письменности на Руси. «Повесть временных лет».	1ч	Читают статью учебника, читают художественного текста и его анализируют; отвечают на вопросы; читают по ролям.	Стр.47
4.2	02.10		«Подвиг отрока-	1ч	Составляют цитатный план; сопоставляют	Стр.48-51

			киевлянина и хитрость воеводы Претича». Отзвуки фольклора в летописи.		тексты с репродукцией картин А. Иванова; читают статью учебника (с. 49), отвечают на вопросы (с. 49-50)	
5.	Из литературы XVIII века			(1ч)		
5.1	03.10		М.В.Ломоносов «Случились вместе два Астронома в пиру...»	1ч	Читают статьи о Ломоносове, художественного текста, статьи «Роды и жанры литературы»; отвечают на вопросы; выразительно читают стихотворения	Стр.54-55
6.	Из литературы XIX века			(34 ч + 8 р/р)		
6.1	04.10		Русские басни. Басня и ее родословная. Басня как литературный жанр	1ч	Читают статью учебника «Русские басни»; выступают с сообщениями о баснописцах (Эзопе, Сумарокове, Лафонтене, Майкове, Хемницере); читают по ролям басни, сравнивают басни и сказки	Стр.57
6.2	09.10.		И.А.Крылов. Слово о баснописце. Басня «Волк на псарне»	1ч	Читают басни; отвечают на вопросы; читают по ролям; устанавливают ассоциативных связей с произведениями живописи	Стр.58-59
6.3	10.10		И.А.Крылов. Басни «Ворона и Лисица», «Свинья под дубом»	1ч	Читают басни, инсценируют басни, сопоставляют с иллюстрацией; анализируют текст, сопоставляют с басней Эзопа «Ворона и Лисица»	Стр.63-66
6.4	11.10		Р/р. Жанр басни. Повествование и мораль в басне	1ч	Сочиняют басню на основе моральной сентенции одной из понравившихся басен	Чтение басен И.А. Крылова
6.5	16.10		Внеклассное чтение. Басенный мир Ивана Андреевича Крылова	1ч	Выразительно читают любимые басни, участвуют в конкурсе «Знаете ли вы басни Крылова?», инсценируют басни, презентуют иллюстраций.	Стр.56
6.6	17.10		В.А.Жуковский – сказочник. Сказка «Спящая царевна»	1ч	Чтение статьи о поэте, чтение сказки, восприятие художественного произведения; ответы на вопросы; установление ассоциативных связей с произведениями живописи	Стр.70-71
6.7	18.10		«Спящая царевна».	1ч	Чтение сказки, ответы на вопросы,	Стр.71-81

			Сходные и различные черты сказки Жуковского и народной сказки.		сопоставление сказки народной и литературной, выявление общих и отличительных черт	
6.8	23.10		Баллада В.А.Жуковского «Кубок»	1ч	Чтение баллады, полноценное ее восприятие; ответы на вопросы; чтение по ролям; выразительное чтение.	Стр.84-89
6.9	24.10		А.С.Пушкин. Слово о поэте. Стихотворение «Няне». «У лукоморья...»	1ч	Чтение и полноценное восприятие художественного текста; выразительное чтение, устное словесное рисование	Стр.91-93
6.10	25.10		А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Борьба добрых и злых сил	1ч	Чтение эпизодов, восприятие художественного текста; осмысление сюжета, событий, характеров, выборочный пересказ эпизодов; устное словесное рисование царицы-мачехи, царевны и царицы-матери, выразительное чтение; установление ассоциативных связей с произведениями живописи	Стр.95-100
			2-ая четверть			
6.11	06.11		Р/р. Стихотворная и прозаическая речь. Ритм, рифма, строфа.	1ч	Чтение статьи учебника; ответы на вопросы; выразительное чтение	Стр.114-116
6.12	07.11		Помощники царевны. Богатыри, Соколко. Народная мораль, нравственность	1ч	Выразительное чтение, чтение по ролям, художественное рассказывание эпизода, устное словесное рисование, сравнительная характеристика героев, защита иллюстраций к эпизодам; сопоставление сказок со сходным сюжетом	Стр.102-109
6.13	08.11		Р/р. Королевич Елисей. Победа добра над злом. Музыкальность пушкинской сказки	1ч	Выразительно читают эпизоды, читают статью учебника, отвечают на вопросы	Чтение сказки
6.14	13.11		Сказки А.С.Пушкина. Поэма «Руслан и	1ч	Работают с иллюстрациями, восстанавливают деформированный текст,	Стр.93-94

			Людмила»		выполняют проверочную работу	
6.15	14.11		Антоний Погорельский. Страницы биографии. Сказка «Черная курица, или Подземные жители»	1ч	Чтение статьи о писателе, ответы на вопросы, комментированное чтение	Стр.119-120
6.16	15.11		Фантастическое и достоверно-реальное в сказке. Причудливый сюжет. Нравоучительное содержание	1ч	Краткий пересказ, выразительное чтение	Стр.120-148
6.17	20.11		М.Ю.Лермонтов. Слово о поэте. Стихотворение «Бородино»	1ч	Чтение статьи учебника, чтение стихотворения и его полноценное восприятие; ответы на вопросы; устное словесное рисование; установление ассоциативных связей с иллюстрацией	Стр.150
6.18	21.11		Образ простого солдата – защитника Родины в стихотворении «Бородино»	1ч	Работа над словарем нравственных понятий (патриот, патриотизм, героизм), наблюдение над речью рассказчика; устное словесное рисование портретов участников диалога, выразительное чтение; комментирование художественного произведения, составление текста с иллюстрациями художников	Стр.151-154
6.19	22.11		Н.В.Гоголь. Слово о поэте. Понятие о повести как эпическом жанре. Сюжет повести «Заколдованное место»	1ч	Чтение статьи о писателе, чтение повести, ее полноценное восприятие; ответы на вопросы, составление плана повести; составление таблицы «Язык повести», установление ассоциативных связей с иллюстрациями художников; чтение по ролям	Стр.157
6.20	27.11		Реальное и фантастическое в сюжете повести	1ч	Пересказ быличек, легенд, преданий, созвучных сюжету повести; краткий пересказ содержания повести, рассказ о	Стр.158-168

			«Заколдованное место»		Н.В.Гоголе; инсценирование эпизодов, выразительное чтение; установление ассоциативных связей с произведениями живописи; анализ языка повести	
6.21	28.11		Народные традиции и верования в повести «Заколдованное место»	1ч	Художественный пересказ эпизодов; инсценирование эпизодов, создание иллюстраций, фантастического рассказа, связанного с народными традициями, верованиями	Стр.169
6.22	29.11		Н.А.Некрасов. Слово о поэте. Стихотворение «На Волге»	1ч	Чтение статей о поэте, чтение стихотворения и его полноценное восприятие; осмысление сюжета стихотворения (ответы на вопросы); выразительное чтение, поиск эпитетов, устное словесное рисование; установление ассоциативных связей с произведениями живописи; составление цитатного плана	Стр.176-186
6.23	04.12		«Есть женщины в русских селеньях...» - отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»	1ч	Беседа по прочитанному, выборочное чтение, выразительное чтение, ответы на вопросы,	Стр.172-175
6.24	05.12		Мир детства в стихотворении «Крестьянские дети»	1ч	Осмысление характеров героев, ответы на вопросы; выразительное чтение, устное словесное рисование, чтение по ролям; комментирование художественного текста, установление ассоциативных связей с произведениями живописи	Отрывок наизусть
6.25	06.12		И.С.Тургенев. Слово о писателе. История создания «Муму». Быт и нравы крепостной России в рассказе.	1ч	Чтение статьи о писателе, чтение и восприятие художественного текста; осмысление сюжета, выборочный пересказ, ответы на вопросы; комментирование художественного текста, установление ассоциативных связей с произведениями живописи	Стр.188-189
6.26	11.12		История отношений Герасима и Татьяны.	1ч	Ответы на вопросы; выразительное чтение, выборочное чтение эпизодов, чтение	Стр.189-196

			Герасим и его окружение		диалогов по ролям, устное словесное рисование; комментирование художественного произведения, самостоятельный поиск ответов на проблемные вопросы; сопоставление главного героя с другими персонажами	
6.27	12.12		Герасим и Муму. Счастливый год.	1ч	Осмысление изображенных в рассказе событий, пересказ, близкий к тексту, выборочный пересказ; характеристика Герасима, Татьяны, Капитона, барыни; комментирование художественного текста, установление ассоциативных связей с произведениями живописи	Стр.197-202
6.28	13.12		Осада каморки Герасима. Прощание с Муму. Возвращение Герасима в деревню.	1ч	Работа с текстом (выписать из рассказа имена и должности всей челяди), выразительное чтение отрывка из рассказа, обсуждение отдельных эпизодов и сцен рассказа, работа по опорной схеме	Стр.203-212
6.29	18.12		Р/р. Духовные и нравственные качества Герасима. Протест героя против барства и рабства. Подготовка к сочинению	1ч	Ответы на вопросы: выразительное чтение, выборочное чтение эпизодов, чтение диалогов по ролям, устное словесное рисование; комментирование художественного произведения, самостоятельный поиск ответов на проблемные вопросы; сопоставление главного героя с другими персонажами	Вопросы
6.30	19.12		Контрольная работа по творчеству А.С Пушкина, М.Ю Лермонтова, Н.В Гоголя, Н.А Некрасова, И.С Тургенева.	1ч	Анализ сочинений, работа над ошибками	Стр.229-130
6.31	20.12		Л.Н.Толстой: детство, начало литературной деятельности. Рассказ-	1ч	Чтение статьи учебника о писателе, чтение художественного произведения, полноценное его восприятие; крат-кий и	стр.230-231

			быль «Кавказский пленник».		выборочный пересказы, ответы на вопросы; сопоставление произведений художествен-ной литературы, принадлежащих к одному жанру	
6.32	25.12		Жилин и Костылин – два разных характера, две разные судьбы	1ч	Художественный пересказ, рассказ от лица Жилина; самостоятельный поиск ответов на проблемные вопросы, комментирование глав 3-6; сравнение характеров, поведения двух литературных персонажей	Главы 1,2
6.33	26.12		Странная дружба Жилина и Дины.	1ч	Выборочный пересказ; устное словесное рисование, характеристика героя; устные сообщения; комментирование художественного произведения, установление ассоциативных связей с произведениями живописи	Главы 3-5
6.34	27.12		Р/р. Краткость и выразительность языка рассказа. Рассказ, сюжет, композиция, идея произведения	1ч	Самостоятельный поиск ответа на проблемные вопросы, наблюдения над языком рассказа, комментирование художественного произведения; анализ художественного текста	Глава 6
			3-я четверть			
6.35	08.01		Р/р. Как работать над сочинением «Жилин и Костылин: разные судьбы»	1ч	Работа над планом, над вступлением и заключением, над логическими переходами	Сочинение
6.36	09.01		Тестирование за первое полугодие	1ч	Выбор ответа в тестовых заданиях	Стр.259
6.37	10.01		А.П.Чехов. Слово о писателе. «Хирургия»	1ч	Чтение статьи о писателе, чтение рассказа и полноценное его восприятие; осмысление сюжета, изображенных в нем событий, характеров, ответы на вопросы; чтение по ролям; установление ассоциативных связей с иллюстрацией	Стр.161-268
6.38	15.01		Внеклассное чтение. Юмор и сатира в творчестве А.П.Чехова	1ч	Чтение статьи «О смешном в литературном произведении. Юмор»; выразительное чтение, устное словесное	Вопросы

					рисование, рассказ о писателе, инсценированное чтение; комментирование художественного произведения, защита иллюстрации; анализ художественного текста	
6.39	16.01		Образы природы в русской поэзии. Образ весны. Ф.И.Тютчев, А.Н.Плещеев. Образ лета. И.С.Никитин, Ф.И.Тютчев	1ч	Чтение стихотворений и полноценное их восприятие; ответы на вопросы; выразительное чтение, устное рисование; установление ассоциативных связей с произведениями живописи и музыки	Стр.271-274
6.40	17.01		А.А.Фет. Слово о поэте. Стихотворение «Весенний дождь»	1ч	Чтение статьи в учебнике, чтение стихотворения и полноценное его восприятие; ответы на вопросы; выразительное чтение, работа с ассоциациями	Стр.276-282
6.41	22.01		Образ осени. Ф.И.Тютчев, А.Н.Майков. Образ зимы. И.С.Никитин, И.З.Суриков.	1ч	Чтение стихотворений и полноценное их восприятие; ответы на вопросы; выразительное чтение, устное рисование; установление ассоциативных связей с произведениями живописи и музыки	Стихотворение наизусть
6.42	23.01		Р/р. Образы русской природы в поэзии. Рифма, ритм. Анализ стихотворения.	1ч	Чтение стихотворений и полноценное их восприятие; ответы на вопросы; выразительное чтение, устное рисование; восстановление деформированного текста, анализ стихотворения	Анализ стихотворения
7.	Из литературы XX века			(28 ч + 6 р/р)		
7.1	24.01		И.А.Бунин: страницы биографии. Рассказ «Косцы» как поэтическое воспоминание о Родине	1ч	Чтение статьи о писателе, чтение рассказа и его полноценное восприятие; ответы на вопросы; установление ассоциативных связей с произведениями живописи, комментированное чтение; анализ текста	Стр.3-10
7.2	29.01		В.Г.Короленко. Слово о писателе. «В дурном обществе»	1ч	Чтение статьи о писателе; осмысление сюжета произведения, изображенных в нем событий, характеров, ответы на вопросы; пересказ, близкий к тексту,	Стр.12

					выборочный пересказ; заочная экскурсия по Княж-городку, устное словесное рисование; комментирование художественного текста, установление ассоциативных связей с произведениями живописи	
7.3	30.01		Повесть. Сюжет и композиция повести «В дурном обществе»	1ч	Беседа по вопросам, работа с текстом произведения, выразительное чтение, составление плана повести, работа над планом характеристики героев	Глава 1-2
7.4	31.01		Жизнь детей из благополучной и обездоленной семей. Путь Васи к правде и добру	1ч	Пересказ, близкий к тексту; выразительное чтение заключительной сцены; комментирование художественного произведения, установление ассоциативных связей; сопоставительный анализ образов героев, работа с иллюстрациями	Глава 3-6
7.5	05.02		Глава «Кукла» - кульминация повести. Простота и выразительность языка повести	1ч	Выразительное чтение глав, работа над языком повести, беседа, анализ эпизодов	Глава 7-8
7.6	06.02		Р/р. Путь Васи к правде и добру. Обучение работе над сочинением	1ч	Обдумывание темы, определение идеи сочинения, подбор материала, составление плана, редактирование и переписывание	Сочинение
7.7	07.02		С.А.Есенин. Слово о поэте. Образ родного дома в стихах Есенина	1ч	Чтение статьи о поэте, чтение стихотворений, их восприятие, ответы на вопросы, выразительное чтение	Стр.51-54
7.8	12.02		Р/р. Стихотворение «С добрым утром!». Самостоятельная работа «Картинки из моего детства»	1ч	Анализ стихотворения, самостоятельная творческая работа «Картинка из моего детства»	Стихотворение наизусть
7.9	13.02		П.П. Бажов. Рассказ о жизни и творчестве писателя. «Медной	1ч	Чтение статьи о писателе; комментированное чтение, работа над пересказом, знакомство с жанром сказа, с	Стр.56-60

			горы Хозяйка»		его отличием от сказки	
7.10	14.02		Язык сказа. Реальность и фантастика в сказе.	1ч	Работа над языком сказа, выразительное чтение, беседа по вопросам, обсуждение иллюстраций	
7.11	19.02		Внеклассное чтение. «Малахитовая шкатулка». Сказы П.П.Бажова	1ч	Выборочный пересказ, беседа по творчеству П.П.Бажова, обсуждение иллюстраций, выразительное чтение	Стр.61-68
7.12	20.02		К.Г.Паустовский: страницы биографии. Сказка «Теплый хлеб». Герои сказки	1ч	Чтение статьи о писателе, викторина, беседа по содержанию сказки, работа над главными героями сказки	Стр.72-80
7.13	21.02		Нравственные уроки сказки «Теплый хлеб». Реальные и фантастические события.	1ч	Выразительное чтение, анализ эпизода, инсценировка, беседа	Вопросы
7.14	26.02		К.Г.Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы»	1ч	Выборочное чтение рассказа, его восприятие; краткий пересказ; устное словесное рисование, комментирование художественного текста	Стр.83-88
7.15	27.02		Р/р. Умение видеть необычное в обычном. Выразительность и красочность языка. К.Г.Паустовского «Теплый хлеб»	1ч	Анализ текста, работа над языком рассказа, над изобразительно-выразительными средствами языка: сравнением и эпитетами, творческая работа,	вопросы
7.16	28.02		С.Я.Маршак. Слово о писателе. Пьеса-сказка С.Я.Маршака «Двенадцать месяцев»	1ч	Чтение статьи о писателе, выборочное чтение отдельных сцен; ответы на вопросы; выразительное чтение, устное словесное рисование, чтение по ролям; сопоставление художественных текстов (легенды и сказки)	Стр.90-91
7.17	05.03		Положительные и отрицательные герои. Художественные	1ч	Осмысление сюжета сказки, изображенных в ней событий; инсценирование, чтение по ролям, устное	Стр.91-106

			особенности пьесы-сказки		словесное рисование; самостоятельный поиск ответов на проблемные вопросы; анализ текста, сопоставление сказки Маршака с народными сказками, со сказкой Г.Х. Андерсена «Снежная королева»	
7.18	06.03		Роды и жанры литературы. Герои пьесы-сказки. Победа добра над злом	1ч	Самостоятельная работа, выразительное чтение, беседа по вопросам	Стр.107
7.19	07.03		А.П. Платонов. Слово о писателе. Маленький мечтатель Андрея Платонова в рассказе «Никита»	1ч	Чтение статьи об авторе; художественный пересказ фрагмента, составление словаря для характеристики предметов и явлений; комментирование эпизода «Встреча с отцом», установление ассоциативных связей с произведениями живописи	Чтр.112-121
7.20	12.03		Контрольная работа по произведениям С.Я Маршака, А.П Платонова, К.Г Паустовского	1ч	Составление плана рассказа; работа с иллюстрациями; рассказ о Никите; наблюдение над языком рассказа А.П. Платонова; сравнительный анализ произведений	Сравнительный анализ
7.21	13.03		В.П. Астафьев: детство писателя. «Васюткино озеро» Сюжет рассказа, его герои	1ч	Чтение статьи о писателе, выборочное чтение эпизодов, восприятие прочитанного; пересказ, ответы на вопросы; чтение по ролям; комментирование текста художественного произведения, установление ассоциативных связей с произведением живописи	Стр.123-136
7.22	14.03		Человек и природа в рассказе	1ч	Осмысление сюжета рассказа, ответы на вопросы; составление киносценария на тему «Как Васютка заблудился», устное словесное рисование; комментирование художественного произведения	Стр.137-152
7.23	19.03		Р/р. Сочинение « Тайга, наша кормилица,	1ч	Подготовка к сочинению, обсуждение планов, работа над сочинением	Сочинение

			хлипких не любит». Становление характера Васютки (по рассказу «Васюткино озеро»))			
7.24	20.03		Внеклассное чтение. В.П. Астафьев. «Зачем я убил коростеля?», «Белогрудка»	1ч	Пересказ, выразительное чтение отрывков из рассказов Астафьева	Вопросы
7.25	21.03		Поэтическая летопись Великой Отечественной войны. А.Т. Твардовский. «Рассказ танкиста»	1ч	Выразительное чтение и частичный анализ стихотворений.	Стр.154-158
			4-ая четверть			
7.26	02.04		Подвиг бойцов крепости-героя Бреста. К.М. Симонов. «Майор привез мальчишку на лафете...». Поэма-баллада «Сын артиллериста»	1ч	Выразительное чтение и частичный анализ стихотворений	Стр.160-162
7.27	03.04		Р/р. Великая Отечественная война в жизни моей семьи	1ч	Чтение стихотворений, сообщение о Великой Отечественной войне в жизни моей семьи, прослушивание песен военных лет	Стихотворения наизусть
7.28	04.04		Р.к. Война и дети - тема многих стихотворений о войне	1ч	Знакомство с поэтами, чтение стихотворений, анализ произведений	Анализ стихотворений
7.29	09.04		Стихотворения И.А. Бунина. «Помню – долгий зимний вечер...»	1ч	Чтение стихотворений, полноценное их восприятие; ответы на вопросы; выразительное чтение, устное словесное рисование	Чтр.163-164
7.30	10.04		Картина В.М. Васнецова «Аленушка». А.А. Прокофьев «Аленушка» («Пруд	1ч	Чтение стихотворений, полноценное их восприятие; ответы на вопросы; выразительное чтение, устное словесное рисование, установление ассоциативных	Сочинение по картине

			заглохший весь в зеленой ряске...»). Д.Б. Кедрин «Аленушка» («Стойбище осеннего тумана...»)		связей с произведением живописи	
7.31	11.04		Н.М. Рубцов. «Родная деревня».	1ч	Чтение стихотворений, полноценное их восприятие; ответы на вопросы; выразительное чтение, устное словесное рисование	Стр.167-168
7.32	16.04		Дон Аминадо «Города и годы»	1ч	Чтение статьи в учебнике, чтение стихотворения, полноценное ее восприятие; ответы на вопросы; выразительное чтение.	Стр.168-169
7.33	17.04		Саша Черный. Рассказы «Кавказский пленник»	1ч	Чтение статьи о писателе, ответы на вопросы, обсуждение содержания, обучение выразительному чтению по ролям	Стр.172-182
7.34	18.04		«Игорь-Робинзон». Юмор.		Чтение статьи о писателе, ответы на вопросы, обсуждение содержания, обучение выразительному чтению по ролям	Стр.182-188
8.	Из зарубежной литературы			(11 ч + 1 р/р)		
8.1	23.04		Роберт Льюис Стивенсон. Баллада «Вересковый мед»	1ч	Чтение статьи о писателе, чтение баллады; ответы на вопросы; выразительное чтение	Стр.193-197
8.2	24.04		Х.К.Андерсен и его сказочный мир. Сказка «Снежная королева»	1ч	Чтение статьи учебника об Андерсене, выборочное чтение сказки, ее восприятие; ответы на вопросы, осмысление сюжета сказки, изображенных в ней событий, характеров (выборочный пересказ отдельных глав, составление плана, воспроизводящего композицию сказки, определение главных эпизодов); установление ас-социативных связей эпизодов с иллюстрациями	Глава 1-5
8.3	25.04		Два мира сказки	1ч	Рассказ о сказочнике, выборочный	Глава 6-7

			«Снежная королева»		пересказ отдельных эпизодов; выразительное чтение эпизода «Герда в чертогах Снежной королевы», сообщения о героях сказки; сопоставление со сказкой А.С.Пушкина «Сказка о мертвой царевне»	
8.4	30.04		Внеклассное чтение. Писатели-сказочники и их герои	1ч	Выразительное чтение эпизодов из художественных текстов, устное словесное рисование; комментирование сказок, выбранных для самостоятельного чтения; сопоставление литературных сказок со сходным сюжетом, сопоставление литературных сказок и сказок народных	Чтение сказок
8.5	02.05		Ж.Санд: страницы биографии. «О чем говорят цветы». Спор героев о прекрасном	1ч	Чтение статьи учебника, беседа по содержанию текста; работа с текстом; написание сочинения-миниатюры	Чтение рассказа
8.6	07.05		Р/р. Сочинение-миниатюра «О чем рассказал мне цветок (бабочка, камень, дерево...)»	1ч	Анализ сочинений-миниатюр, обращая внимание на красоту природы и мира, открытую в работах детей	Сочинение
8.7	08.05		Джек Лондон. Трудная, но интересная жизнь (слово о писателе). «Сказание о Кише»	1ч	Чтение статьи о писателе; осмысление сюжета произведения, ответы на вопросы, пересказ (краткий, выборочный, от лица героя); установление ассоциативных связей с произведением живописи, комментирование художественного текста	Стр.269-280
8.8	14.05		Даниэль Дефо. Слово о писателе. «Робинзон Крузо»	1ч	Чтение статьи о писателе, чтение гл. 6 «Робинзон на необитаемом острове»; ответы на вопросы, пересказ (воспроизведение сюжета); сопоставление художественных произведений	Стр.199-214
8.9	15.05		Марк Твен. Слово о писателе. «Приключения Тома Сойера». Жизнь и	1ч	Чтение статьи об авторе, чтение эпизодов; ответы на вопросы, осмысление сюжета, изображенных в произведении событий, пересказ (гл. 12, 21 – о проделках Тома);	Стр.251-168

			заботы Тома Сойера		инсценирование эпизодов из главы 1 и 2; установление ассоциативных связей с произведением живописи	
8.10	16.05		Том Сойер и его друзья	1ч	Сообщение о писателе, пересказ эпизодов «Том и его друзья», сравнение Тома и Сида; анализ текста	Вопросы
8.11	21.05		Внеклассное чтение. Стихотворения-шутки. Ю.Ч. Ким. «Рыба-кит».	1ч	Читают статью учебника об Ю.Ч.Киме, готовят выразительное чтение стихотворений-шуток.	Стр.189-191
8.12	22.05		Контрольная работа за год	1ч	Выполняют контрольную работу.	Словарь
8.13	23.05		Подведение итогов года. Рекомендации на лето.	1ч	Презентуют сочинения, рисунки- иллюстрации к любимым произведениям, инсценируют фрагменты из самостоятельно прочитанных книг, отвечают на вопросы викторины «Знаете ли вы литературных героев?»	Словарь
8.14- 8.15	28.05 29.05		Резервные уроки	2ч		Словарь

Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса

1. Ахмадуллина Р.Г. Литература. Рабочая тетрадь. 5 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных организаций. В двух частях. – М.: Просвещение, 2014 г.
2. Беляева Н.В. Уроки литературы в 5 классе: поурочные разработки: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2012 г.
3. Верескун Н.В., Грачева С.С. и др. Нестандартные уроки и внеклассные мероприятия с применением информационных технологий. 5-9 классы. Методическое пособие с электронным приложением / – М.: Планета, 2011 г.
4. Коровина В.Я. Литература. 5 класс. Учебник для общеобразовательных. учреждений в 2-ух частях. – М. Просвещение, 2014 г.
5. Ляшенко Е.Л. Тесты по литературе: 5 класс: к учебнику В.Я. Коровиной «Литература 5 класс». – М.: Экзамен, 2014 г.
6. Стрелкова Л.Ф. Русский язык. Литература. 5-11 классы: технологии проблемного и развивающего обучения / – Волгоград: Учитель, 2012 г.
7. Трунцева Т.Н. Рабочая программа по литературе (к УМК Коровиной В.Я., Журавлева В.П., Коровина В.И.). 5 класс. М.: ВАКО, 2014.
8. Цифровые образовательные ресурсы:
 - 1) Литература. 5 класс. Рабочая программа (ФГОС). Система уроков по учебнику «Литература 5 класс. 2012г.» В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева, В.И. Коровина. Издательство «Учитель», 2013г.
 - 2) Фонохрестоматия к учебнику «Литература 5 класс В.Я. Коровиной и др.». В двух частях.