**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Раздел 1. Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» составлена в соответствии**

* + - Примерной программы ФГОС НОО 2010 г.
		- Основной образовательной программой начального общего образования школы;
		- авторской программой по русскому языку Н.А. Чураковой УМК «Перспективная начальная школа»;

 **Раздел 2.** Для реализации программного содержания используются:

1. Чуракова Н.А. Русский язык. 3 класс: учебник в 3 ч. / Н.А. Чуракова. – М.:Академкнига / Уч-к, 2014.
2. Байкова Т.А. Русский язык. 3 класс: тетрадь для самостоятельной работы: в 2 ч. /Т.А. Байкова, О.В.: Академкнига/ Учебник, 2014.
3. Чуракова Н.А. Русский язык. 3 класс: метод. Пособие для учителя /Н.А. Чуракова, М.Л. Каленчук, Т.А. Байкова, О.В. Малаховская. – М.: Академкнига /Уч-к, 2014.

**Раздел 3.**  **Цели курса «Русский язык»**

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную **цели**:

* *познавательная* цель предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учащихся; формирование языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству;
* формирование научного представления о системе и структуре родного языка, развитие логического и абстрактного мышления, представление родного (русского) языка как части окружающего мира;
* *социокультурная*  цель изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся; развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
* обеспечение условий для становления ребёнка как субъекта учебной деятельности.

Программа «Перспективная начальная школа» сделала упор на формирование универсальных учебных действий, на использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и в повседневной жизни. Исходя из этого, назначение предмета «Русский язык» в начальной школе состоит в том, чтобы заложить основу формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребёнка, помочь ему осознать себя носителем языка.

**Задачи курса.**

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических **задач**:

* развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
* освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
* овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;
* воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь;
* овладение способами орфографического действия;
* развитие умений вычленять и характеризовать языковую единицу изучаемого уровня (звук, часть слова (морфема), слово, предложение), а также их классифицировать и сравнивать;
* формирование учебной деятельности учащихся;
* формирование умений работать сразу с несколькими источниками информации, включая словари разного типа ( орфоэпического, обратного ( он включен в корпус УМК)).

усиленное формирование фонематического слуха на протяжении первых двух лет обучения, Особенностью программы является также целенаправленная работа по формированию у младших школьников элементов учебной самостоятельности, умений эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями, которые включены в учебник русского языка:

* *Толковый Словарь*
* *Орфографический словарь*
* *Орфоэпический словарь*
* *Обратный словарь*
* *Словарь происхождения слов*
* *Словарь устойчивых выражений.*

 В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, пониманию того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам**.**

**Количество часов в год - 175. Количество часов в неделю - 5.**

Количество часов в   I четверти - 45.

Количество часов во II четверти - 35.

Количество часов в   III четверти - 50.

Количество часов в   IV четверти – 45.

**Раздел 4. Учебно-тематический план.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Контрольн****дикт** | **Кон.****Списывание** | **Тест** | **Контрольная работа** | **Развитие речи** |
| **Изложения** | **Сочинения** |
| 1. | **Фонетика и орфография** | **27 ч.** |  |  |  |  |  |  |
| 2. | **Морфемика и словообразование** | **10 ч.** |  |  |  |  |  |  |
| 3. | **Морфология** | **82 ч.** |  |  |  |  |  |  |
| 4. | **Лексика и лексикография** | **10 ч.** |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  **Синтаксис и пунктуация** | **8 ч.** |  |  |  |  |  |  |
| 6. | **Развитие речи с элементами культуры речи** | **33 ч.** |  |  |  |  |  |  |
| 7. | **Резерв** | **5 ч.** |  |  |  |  |  |  |
| **ИТОГО:** | **175 ч.** | **5** | **1** | **1 Интегрированная работа** | **3** | **4** | **2** |

**Содержание курса «Русский язык» 3 класс (175 ч в год)**

**Фонетика и орфография (27 часов)**

Закрепление общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Понятие об орфограмме. Виды изученных орфограмм.

Написание двойных согласных в корне слова и на стыках морфем.

Правописание наиболее употребительных приставок, приставки –с, приставок на -с, -з-Правописание предлогов.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Представление о «беглом гласном» звуке. Написание суффиксов –ик-/-ек- с учетом беглого гласного.

Написание суффикса –ок- после шипящих.

Звукобуквенный разбор слова.

**Морфемика и словообразование (10 часов)**

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок. Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

Разбор слова по составу.

**Морфология (82 часов)**

Понятие о частях речи.

Имя существительное как часть речи. Категориальное значение.

Разряды по значению (на уровне наблюдения). Одушевленность.

Значение числа. Изменение по числам. Значение рода. Синтаксическое значение падежа (изменение слова для связи с другими словами в предложении). Склонение как изменение по числам и падежам.

Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

Три склонения существительных. Правописание безударных падежных окончаний.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное как часть речи. Категориальное значение.

Начальная форма. Зависимость от имени существительного в значениях числа, рода и падежа. Значение числа. Склонение (твердый и мягкий варианты).

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Правописание безударных падежных окончаний.

Написание о-ё после шипящих и «ц» в падежных окончаниях существительных. Написание существительных с суффиксом -ищ-.

Местоимение как часть речи (общее представление). Категориальное значение. Личные местоимения. Изменение по лицам и числам.

Глагол как часть речи. Категориальное значение. Неопределенная форма глагола как его начальная форма. Суффикс неопределенной формы -ть (-ти, -чь). Суффикс -л- глагола прошедшего времени. Другие глагольные суффиксы -а, -е, -и, -о, -у, -я, постфиксы -ся (сь). Изменение по временам. Изменение по числам.

Изменение в прошедшем времени по родам. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам. Связь форм лица с личными местоимениями.

Синтаксическая функция глаголов в предложении. Различение написания -ться и тся в глаголах, стоящих в неопределенной форме и в формах 3 л. ед. и мн. ч. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. Антонимы. Происхождение слов. Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

**Лексика и лексикография (10 часов)**. Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения орфографических и орфоэпических задач, а также задач развития речи.

**Синтаксис и пунктуация (8 часов)** Словосочетание и предложение. Понятие о главных и неглавных членах предложения. Подлежащее и сказуемое как основа предложения. Значение второстепенных членов предложения. Понятие дополнения, обстоятельства, определения. Формирование умения ставить смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения. Формирование умения составлять схему предложения. Разбор простого предложения по членам предложения.

**Развитие речи с элементами культуры речи (33 часа)**. Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Подбор заголовков к каждой части текста и к тексту в целом. Составление плана текста. Использование плана для пересказа текста, устного рассказа по картине, написания изложения и сочинения. Освоение изложения как жанра письменной речи. Различение текста-описания и текста-повествования. Обнаружение в художественном тексте разных частей: описания и повествования. Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования. Сравнение научно-популярных и художественных текстов.

Различение развернутого научного сообщения на заданную тему и словарной статьи на эту же тему.

Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сочинение по картине с использованием описания и повествования. Сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных одной теме (сравнение основной мысли или переживания); сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания).

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми). Дальнейшее освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

**Резервные уроки (5 часов).**

***Словарные слова.***

Автобус, аллея, аптека, багаж, библиотека, болото, вагон, винегрет, вокзал, восток, герой, горох, горячий, декабрь, дорога, животное, завтрак, запад, земляника, комбайн, компьютер, космонавт, космос, Кремль, кровать, лестница, магазин, малина, месяц, металл, метро, молоток, ноябрь, обед, овощ, огурец, однажды, октябрь, орех, осина, отец, песок, пирог, пирожное, победа, погода, помидор, потом, праздник, пшеница, ракета, рассказ, расстояние, растение, рисунок, север, сентябрь, сирень, соловей, солома, тарелка, топор, трактор, трамвай, троллейбус, ужин, февраль, футбол, хоккей, хороший, четверг, чувство, шоссе, шофер, экскурсия, январь *(всего 76 слов).*

**Раздел 5. Планируемые результаты изучения курса «Русский язык»**

**Познавательные УУД (информационные):**

 *- обучение работе с разными видами информации:*

 а) *формирование умения поиска информации в учебных словарях по* заданию (типа: «Открой словарь на букву Й. Найди там группу слов», «Посмотри в словаре, как пишутся слова… ») и по условным обозначениям. б) *обучение работе с информацией, представленной в табличной форме.* в) *формирование умения пользоваться инструкциями в начале и в конце учебника (на форзаце и нахзаце).*

 *- поиск и выделение необходимой информации* - задания типа: «Посмотри в словаре, как пишутся слова… Запиши их с нужными буквами».

 *- анализ и интерпретация информации* - Задания типа: «Можешь привести примеры?», «Подтверди строчки, выделенные жирным шрифтом, своими примерами», «Теперь ты сможешь доказать, что КРАСОТА - это имя существительное?».*применение и представление информации -* задания типа: «Найди слова, на примере которых можно показать чередование согласных в корне, видимое на письме», «Открой словарь. Найди и выпиши любое существительное вместе с теми буквами, которые за ним следуют. Попробуй рассказать о нём КАК О ЧАСТИ РЕЧИ», «Дополни каждое из выписанных слов словосочетаниями по смыслу, используя справочный материал», «Открой словарь на букву Д. Найди и зачитай примеры многозначных слов».

 В 3-й части учебника организована система работы, нацеленная на проверку *понимания и применения знаний,* полученных на уроках по русскому языку. Эта система включает задания, нацеливающие школьников: иллюстрировать изучаемые правила примерами из текущих упражнений; заполнять пустые места на плакатах-правилах содержательными комментариями.

 **Познавательные УУД (логические):**

 *- подведение под правило* (понятие орфограмма).

 *- формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.* Задания типа: «Сравни, какими буквами передаётся на письме один и тот же звук», «Скажи, усвоение какой орфограммы проверялось в этом упражнении?», «На какие две группы можно поделить эти слова? Обоснуй своё мнение».

**Познавательные УУД (общеучебные):**

*- умение ставить, формулировать и решать проблемы как некоего целого, включающего целый ряд логических шагов:* различения прямого и переносного значения слов и записи многозначных слов в Толковом словаре, использования в речи личных местоимений и идентификации местоимений в формах косвенных падежей: Ч. 1: с.52- 58, с. 106-107; различения предлогов и приставок: Ч. 1: с. 58-60; идентификации существительных, имеющих не только предметное значение, но и значение признаков или действий: Ч. 1: с. 40-42, с. 156-157; различения членов предложения и частей речи. Сходства и различения в предложении функций дополнений и обстоятельств. Различения омонимичных форм существительных И.п. и В.п., а также Р.п. и В.п. Разных оснований для написания слов с удвоенной буквой согласных.

**Регулятивные УУД:**

 - *контроль и самоконтроль учебных действий.*Задания типа: «Как ты докажешь, что во всех этих словах есть орфограммы? Перечитай инструкцию», «Поменяйтесь тетрадями с соседом по парте: проверьте работу друг друга. Исправьте допущенные ошибки»; "Сколько в тексте таких предложений? Должно быть три!"; "Докажи письменно на примере любых двух слов, что эти слова изменяются по 2-му склонению. Третьим словом пиши слово ТОПОР, чтобы не ошибиться в окончаниях".

*- самоконтроль процесса и результатов деятельности.* Задания типа: «Выпиши из текста слова со знакомыми орфограммами. Перед ними запиши проверочные слова», «Сколько разных видов орфограмм тебе встретилось? Присвой им порядковые номера», «Проверь себя: открой словарь на букву – Й.», «Найди название орфограммы, которая вызывает у тебя затруднение. Выполни одно из заданий на эту орфограмму», "Найди в этих словах букву согласного, которая нуждается в проверке. Перед каждым из них напиши проверочные слова».

**Личностные УУД.**

 *Самоопределение и мыслообразование* **-** система заданий, нацеленная на децентрацию младшего школьника, ориентирующая его на учет чужой точки зрения. Организация участия детей в действиях интриги, ориентирующей младшего школьника помогать героям интриги с целью решить интеллектуальные задачи. Задания типа: «- А если дело не в букве, а в слитном или раздельном написании, это тоже называется орфограммой? – спросила Маша. Как ты ответишь Маше?», «Помоги ребятам ответить на этот вопрос»; "Почему у твоего соседа по парте на один пример меньше? Глагола с какой приставкой у него не оказалось и почему?"; "Помоги Мише переделать его рассказ, используя синонимы, которые есть у слова "маленький"; "Миша сказал, что не сумеет точно определить, какой это падеж: Р.п. или В.п. Ты сумеешь помочь Мише?", "Объясни соседу по парте, почему во всех этих словах пишется удвоенная буква Н" и т.д.

*Самоопределение и смыслообразование: - формирование умения школьников ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях* (умения владеть важнейшими коммуникативными основами, регулирующими общение детей и взрослых; а также детей между собой) осуществляется с помощью системы заданий в линии, которая называется «Азбука вежливости». Вот некоторые темы, составляющие эту линию: «Как правильно написать письмо». "Как правильно и вежливо вести себя в магазине". "Как правильно выразить просьбу и благодарность". «Что делать, если ты опоздал(а) на урок?» «Как попросить разрешения войти в класс?». «Как вежливо говорить по телефону. Как пригласить к телефону одноклассника, если трубку взяла его мама?». «Как учиться слушать других и стараться, чтобы услышали тебя?», «Как вести себя во время конфликта с одноклассниками?».

**Коммуникативные УУД.**

*Инициативное сотрудничество.* Задания, требующие распределения работы с соседом по парте. Материал 2-й части учебника (раздел "Развитие речи").

 *В области коммуникативных УУД* школьник должен уметь: *в рамках инициативного сотрудничества:* работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле; *в рамках коммуникации как взаимодействия:* понимать основание разницы двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из них или отстаивать собственную точку зрения; находить в учебнике подтверждение своей позиции или высказанным сквозными героями точкам зрения, используя для этой цели в качестве аргументов словарные статьи, правила, таблицы, модели.

**В области регулятивных УУД** *(контроль и самоконтроль учебных действий) -* осуществлять самоконтроль и контроль полученного результата.

**В области познавательных (общеучебных)**

**Обучающиеся научатся**:

* свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;
* свободно ориентироваться в учебной книге: уметь читать язык условных обозначений, находить нужный текст по страницам "Содержание" и "Оглавление", быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте, находить в специально выделенных разделах нужную информацию;
* работать с текстом (на уроках развития речи): выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание); выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект;
* работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги (в одной из которых - система словарей), "Рабочей тетрадью" и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

**В области коммуникативных УУД**

**Обучающиеся научатся**:

* В рамках инициативного сотрудничества:
* работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;
* В рамках коммуникации как взаимодействия*:*
* понимать основание разницы двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из них или отстаивать собственную точку зрения;
* находить в учебнике подтверждение своей позиции или высказанным сквозными героями точкам зрения, используя для этой цели в качестве аргументов словарные статьи, правила, таблицы, модели.
* **В области регулятивных (контроль и самоконтроль учебных действий)**

**Обучающиеся научатся**:

* осуществлять самоконтроль и контроль полученного результата.

**Раздел 6. Требования к уровню подготовки учащихся по курсу «Русский язык» к концу четвертого года обучения**   **Учащиеся должны знать/понимать:**

• что такое орфограмма;

• разные способы проверок орфограмм (путем подбора родственных слов, изменения формы слова, разбора слова по составу, определения принадлежности слова к определенной части речи, использование словаря);

• части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог;

• члены предложения: главные (подлежащее и сказуемое), второстепенные (дополнение, обстоятельство, определение);

• названия падежей.

**Уметь:**

• выполнять звукобуквенный анализ слова (определять количество слогов, выполнять элементарную транскрипцию, находить ударный и безударные слоги, соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику согласных и гласных звуков);

• проверять сомнительные написания, используя разные способы проверок;

• писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;

• писать *о* или *е* после шипящих в окончаниях существительных;

• писать слова с наиболее употребительными приставками, в частности с приставкой *с-*, приставками на *-с, -з*;

• писать слова с суффиксами *-ек-* и *-ик-*:

• различать на письме приставки и предлоги;

• сравнивать слова, связанные отношениями производности: объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным);

• мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленять окончание и основу, в составе основы находить корень, приставку, суффикс);

• обнаруживать регулярные исторические чередования («чередования, видимые на письме»);

• изменять существительные по числам и падежам; определять их род;

• изменять прилагательные по числам, падежам и родам;

• писать безударные падежные окончания существительных и прилагательных;

• писать *о* или *е* после шипящих и *ц* в падежных окончаниях существительных;

• изменять глаголы по временам и числам; в прошедшем времени – по родам; в настоящем и будущем времени – по лицам;

• находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое и ставить от первого ко второму вопрос;

• находить в предложении основу (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены; задавать смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения;

- находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и «читать» словарную статью, извлекая необходимую информацию;

• правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе;

• определять тему и основную мысль (основное переживание) текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении;

• членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;

• грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания;

• владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (разговор по телефону; разговор с продавцом в магазине; конфликтная ситуация с одноклассником и пр.).

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

• для работы со словарями;

• соблюдения орфоэпических норм речи;

• устного повседневного общения со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;

• написания записки, письма, поздравительной открытки с соблюдением норм речевого этикета.

**Раздел 7. Информационные ресурсы ( для учителя)**

1. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования.

2. Примерные программы на основе Федерального компонента государственного стандарта начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, 2012

3. Программа НОО

4. Авторская программа Чуракова Н.А. русский язык. 3 класс: учебник в 3 ч. / Н.А. Чуракова. – М.:Академкнига / Уч-к, 2014 УМК «Перспективная начальная школа»
 5. Байкова Т.А. русский язык. 3 класс: тетрадь для самостоятельной работы: в 2 ч. /Т.А. БМ.: Академкнига/ Учебник, 2014.
 6. Чуракова Н.А. русский язык. 3 класс: метод. Пособие для учителя /Н.А. Чуракова, М.Л. Каленчук, Т.А. Байкова, О.В. Малаховская. – М.: Академкнига /Уч-к, 2014.

 7. Ресурсы Интернета

 - Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) [http://school-collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru/),

 - Детские электронные книги и презентации: <http://viki.rdf.ru/>

 - Учительский портал: <http://www.uchportal.ru/>

**Информационные ресурсы (для учащихся):**

 Для реализации программы используются следующие учебно-методические пособия:

 *Чуракова, Н. А.* Русский язык: 3 кл. : учебник : в 3 ч. / Н. А. Чуракова. – М. : Академкнига/Учебник, 2014 г.

 *Байкова, Т. А.* Русский язык: тетрадь для самостоятельной работы № 1, 2 : 3 класс / Т. А. Байкова, О. В. Малаховская, Е. Р. Ерышева ; под ред. М. Л. Каленчук. – М. : Академкнига/Учебник, 2014 г.

- Детские электронные книги и презентации: <http://viki.rdf.ru/>

|  |
| --- |
| ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ |
|  |
|   |
| № п/п | Тема урока | Кол-во часов | Тип урока | Элементы содержания | Требования к уровню подготовки обучающихся | Элементы дополни-тельного (необяза-тельного) содержа-ния | Вид контроля. Измерители | Д/з | Дата прове-дения |
| план | факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| **I четверть** |
| 1 | Что такое орфограмма. Повторение знакомых орфограмм | 1 | Комбиниро-ванный  | Правописание безударных гла-сных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных. Правописание сочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн*. Употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных. Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов | **Знать** понятие «орфограмма»; структуру построения учебника «Русский язык»; основные словари русского языка. **Уметь** писать безударные гласные, парные согласные в корне; видеть орфограммы в тексте; списывать текст, вставляя пропущенные буквы; ориентироваться в странице «Содержание»; выполнять практическую работу со словарями. | Фронтальный опрос |   | У1 с.6-17 | 02.09.  |   |
| 2 | Что такое орфограмма. Повторение знакомых орфограмм | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Уметь** работать с обратным словарем; делить слова на группы в зависимости от написания; писать слова с непроизносимыми согласными в корне слова; выполнять проверку написания слов по образцу | Работа в парах |   | Тетрадь 1, упр. 4 | 03.09.  |   |
| 3 | Что такое орфограмма. Повторение знакомых орфограмм | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Уметь** определять родственные слова; писать слова с парными согласными и непроизносимыми согласными в корне слова; выписывать слова с разделительными *Ъ* и *Ь*; ставить знаки препинания при обращении | Фронтальный опрос |   | Тетрадь 1, упр. 5 | 04.09.  |   |
| 4 | **Входной диктант №1.** | 1 | контрольный |   | **Уметь** работать с орфографическим и обратным словарями; определять, как образовано слово; образовывать слова с суффиксом -*чик*-; писать слова с видимым на письме чередованием согласных; разбирать по составу сложные слова; выделять соединительную гласную в сложном слове | Котроль |   | Тетрадь 1, упр. 7 | 05.09.  |   |
| 5 | **Развитие речи с элементами культуры речи.**Для чего нужна речь | 1 | Практическая работа | Отличие письменной речи от устной. Восприятие и понимание звучащей речи | **Знать**, что при помощи устной и письменной речи мы общаемся, передаем информацию.Уметь отвечать на вопросы; участвовать в диалоге | Работа в парах |   | У2 с 6-8 Тетрадь 1 | 08.09.  |   |
| 6 | Звукобуквенный разбор слова | 1 | Комбиниро-ванный  | Звуки гласные и согласные; буквы, их обозначающие. Различение согласных звонких и глухих, мягких и твердых, парных и непарных. Гласные ударные и безударные. Деление слов на слоги. Восприятие на слух и правильное произношение слов | **Знать** порядок звукобуквенного разбора слова; значение звукобуквенной зарядки. **Уметь** выполнять звукобуквенный разбор слова по алгоритму; различать звуки; выделять звуки в слове, давать им характеристику; составлять звукобуквенную схему слова | Практи-ческая работа |   | У1 18-22 Тетрадь 1, упр. 9 | 09.09.  |   |
| 7 | Звукобуквенный разбор слова. **Контрольная работа №1** по орфографии | 1 | Конт-рольный |   | **Уметь** записывать текст с учетом изученных орфограмм; ставить слово в начальную форму; выполнять звукобуквенный разбор слова; показывать словообразование; выполнять работу над ошибками | К/р, работа в парах |   | Тетрадь 1, упр. 11 | 10.09.  |   |
| 8 | Части речи. Имя существительное | 1 | Комбиниро-ванный  | Имя существительное, значение и употребление. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?», «что?» | **Знать** понятия «части речи», «самостоятельные части речи», «служебные части речи», «имя существительное». **Уметь** делить слова на группы по частям речи; ставить существительное в начальную форму; изменять существительное по числам; определять род имени существительного; работать с толковым словарем  | Фронтальный опрос |   | У41 с23-31 Тетрадь 1, упр. 13 | 11.09.  |   |
| 9 | Части речи. Имя существительное | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Знать** понятия «одушевленные» и «неодушевленные» имена существительные. **Уметь** задавать вопросы к именам существительным; определять роль существительных в предложении; определять род существительных | Фронтальный опрос |   | Тетрадь 1, упр. 12 | 12.09.  |   |
| 10 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Какие бывают предложения | 1 | Практическая работа | Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической (рассказ-описание, повествование, рассуждение на доступные детям темы) речью | **Знать** типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. **Уметь** работать с толковым словарем; читать предложения, соблюдая знаки препинания; употреблять знаки препинания в конце предложения; определять виды предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске | Работа в парах |   | У2с8-10 | 15.09.  |   |
| 11 | Части речи. Имя существительное | 1 | Комбиниро-ванный  | Имена существительные женского, мужского и среднего рода. Изменение имен существительных по числам | **Знать** определение имени существительного. **Уметь** работать с обратным словарем; указывать словообразование; разбирать по составу существительные | Практи-ческая работа |   | Тетрадь 1, упр. 14 | 16.09.  |   |
| 12 | Части речи. Имя прилагательное | 1 | Комбиниро-ванный  | Имя прилагательное, значение и употребление. Изменение по родам и числам. Согласование с именем существительным | **Знать** определение «имя прилагательное»; что прилагательное согласуется с именем существительным. **Уметь** выделять в тексте слова-названия признаков; определять род имен прилагательных; работать с толковым и обратным словарями; выполнять разбор прилагательного по образцу | Фронтальный опрос |   | У1с32-36 Тетрадь 1, упр. 15 | 17.09.  |   |
| 13 | Части речи. Имя прилагательное | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Уметь** записывать текст с изученными орфограммами; выписывать пары родственных слов; выполнять работу над ошибками; подбирать проверочные слова | Работа в парах |   | Тетрадь 1, упр. 17 | 18.09.  |   |
| 14 | Части речи. Глагол  | 1 | Комбиниро-ванный  | Глагол, значение и употребление | **Знать** определение «глагол». **Уметь** работать с толковым и обратным словарями; выписывать глаголы в начальной форме; подбирать проверочные слова; разбирать глаголы по составу; выполнять звукобуквенный разбор слова; находить близкие по значению глаголы | Фронтальный опрос |   | У1с37-43 Тетрадь 1, упр. 19 | 19.09.  |   |
| 15 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Какие бывают предложения | 1 | Практическая работа | Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической (рассказ-описание, повествование, рассуждение на доступные детям темы) речью | **Знать** виды тестов (научный, художественный). **Уметь** определять предложения по цели высказывания и по интонации; тип текста; находить в тексте обращения | Работа в парах |   | У2с11-14 | 22.09.  |   |
| 16 | Части речи | 1 | Комбиниро-ванный  | Имя существительное, значение и употребление. Имя прилагательное, значение и употребление. Глагол, значение и употребление | **Знать**, что существительные со значением действия образовались от глаголов. **Уметь** выполнять разбор слова по составу; работать с обратным словарем; различать части речи | Практи-ческая работа |   | У1с22-37 Тетрадь 1, упр. 20 | 23.09.  |   |
| 17 | Части речи | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Знать**, что существительные со значением признаков образовались от прилагательных. **Уметь** работать с обратным словарем; различать части речи; выписывать однокоренные глаголы парами; выполнять разбор слова по составу | Взаимо-контроль |   | Тетрадь 1,упр. 22 | 24.09.  |   |
| 18 | Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова | 1 | Комбиниро-ванный  | Слово и его значение. Использование словарей русского языка | **Знать** понятия «многозначные слова», «прямое значение», «переносное значение». **Уметь** работать с толковым словарем; объяснять значения многозначных слов; различать прямое и переносное значение слова  | Нахожде-ние оконча-ния и основы слова | Многознач-ность слова. Прямое и переносное значение слова | У1с44-51 Тетрадь1,упр. 24 | 25.09.  |   |
| 19 | Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Уметь** работать с толковым, орфографическим и этимологическим словарями; записывать слова в виде пар родственных слов в начальной форме; объяснять образование прилагательного; определять род у существительных во множественном числе | Фронтальный опрос | Словарное богатство русского языка | Тетрадь1,упр. 27 | 26.09.  |   |
| 20 | **Развитие речи с элементами культуры речи.**Текст, его тема и основная мысль | 1 | Практическая работа | Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической (рассказ-описание, повествование, рассуждение на доступные детям темы) речью | **Знать** понятия «текст», «тема текста», «основная мысль текста». **Уметь** находить текст; определять тему и основную мысль текста | Работа в парах |   | У2с14-16 | 29.09.  |   |
| 21 | Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова | 1 | Комбиниро-ванный  | Слово и его значение. Использование словарей русского языка | **Уметь** работать с толковым, орфографическим и этимологическим словарями; записывать слова в виде пар родственных слов в начальной форме; объяснять образование прилагательного | Практи-ческая работа | Многознач-ность слова. Прямое и переносное значение слова | Тетрадь1,упр. 28 | 30.09.  |   |
| 22 | Части речи. Местоимение  | 1 | Комбиниро-ванный  | Местоимение, значение и употребление | **Знать** определение личного местоимения. **Уметь** заменять существительные личными местоимениями | Работа в группах |   | У1с52-57 Тетрадь1,упр. 29 | 01.10.  |   |
| 23 | Части речи. Местоимение | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Знать** 1, 2 и 3-е лицо личных местоимений. **Уметь** определять лицо и число личных местоимений; выделять в тексте местоимения | Фронтальный опрос |   | Тетрадь1,упр. 31 | 02.10.  |   |
| 24 | Предлоги и приставки | 1 | Комбиниро-ванный  | Различение приставок и предлогов | **Знать**, что предлог – служебная часть речи, а приставка – часть слова. **Уметь** работать с этимологическим словарем; различать приставки и предлоги; выделять корни и приставки; выписывать существительные с предлогами; выписывать глаголы с приставками | Фронтальный опрос |   | У1с58-59 Тетрадь1,упр. 35 | 03.10.  |   |
| 25 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Последовательность предложений в тексте | 1 | Практическая работа | Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической (рассказ-описание, повествование, рассуждение на доступные детям темы) речью | **Знать**, что все предложения в тексте подготавливают или развивают основную мысль. **Уметь** работать с деформированным текстом | Работа в парах |   | У2с17-18 | 06.10.  |   |
| 26 | Научные названия главных членов предложения | 1 | Комбиниро-ванный  | Главные и второстепенные члены предложения | **Знать** термины «подлежащее», «сказуемое», «главные члены предложения», «второстепенные члены предложения». **Уметь** выделять главные и второстепенные члены предложения; записывать словосочетания с вопросами от слова-командира; анализировать предложения; определять, какой частью речи выражены подлежащее и сказуемое; различать понятия «части речи» и «члены предложения» | Фронтальный опрос |   | У1с60-63 Тетрадь1,упр. 37 | 07.10.  |   |
| 27 | Синонимы  | 1 | Комбиниро-ванный  | Слово и его значение. Использование словарей русского языка | **Иметь** представление о синонимах в русском языке. **Уметь** работать с толковым словарем; подбирать синонимы; определять, чем отличаются друг от друга синонимы в разных парах | Работа в парах | Синонимы | У1с64-67 Тетрадь1,упр. 39 | 08.10.  |   |
| 28 | Изменение существительных по числам | 1 | Комбиниро-ванный  | Имена существительные женского, мужского и среднего рода. Изменение имен существительных по числам | **Знать**, что существительные изменяются по числам. **Уметь** изменять существительные по числам; определять существительные, которые не изменяются по числам | Практи-ческая работа |   | У1с68 Тетрадь 1,упр. 40 | 09.10.  |   |
| 29 | Изменение существительных по падежам | 1 | Комбиниро-ванный  | Имена существительные женского, мужского и среднего рода. Изменение имен существительных по падежам | **Знать**, что существительные изменяются по падежам; название и вопросы падежей. **Уметь** работать с толковым словарем; выделять окончания существительных в разных падежах; определять падеж существительного; задавать падежный вопрос | Работа в парах  |   | У1с69-74 Тетрадь1,упр. 41 | 10.10.  |   |
| 30 | **Развитие речи с элементами культуры речи.**Работа с картиной Клода Моне «Прогулка». Устное сочинение | 1 | Практическая работа | Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической (рассказ-описание, повествование, рассуждение на доступные детям темы) речью | **Знать** понятие «тема картины». **Уметь** анализировать тему картины; со-ставлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник | Фронтальный опрос |   | У2с19-20 | 13.10.  |   |
| 31 | Именительный падеж | 1 | Комбиниро-ванный  | Изменение имен существительных по падежам | **Знать**, что существительное в именительном падеже является подлежащим; начальная форма существительного – именительный падеж единственное число. **Уметь** подчеркивать основу в предложении; определять падеж и число существительных | Фронтальный опрос |   | У1с75 Тетрадь1,упр. 43 | 14.10.  |   |
| 32 | Родительный падеж | 1 | Комбиниро-ванный  | Изменение имен существительных по падежам | **Знать** вопросы и предлоги родительного падежа. **Уметь** выписывать словосочетания; задавать вопрос от слова-командира; определять падеж существительных | Работа в парах |   | У1с76-78 Тетрадь1,упр. 47 | 15.10.  |   |
| 33 | Дательный падеж | 1 | Комбиниро-ванный  | Изменение имен существительных по падежам | **Знать** вопросы и предлоги дательного падежа. **Уметь** выписывать словосочетания; задавать вопрос от слова-командира; определять падеж существительных | Практи-ческая работа |   | У1с79 Тетрадь1,упр. 50 | 16.10.  |   |
| 34 | Винительный падеж | 1 | Комбиниро-ванный  | Изменение имен существительных по падежам | **Знать** вопросы и предлоги винительного падежа. **Уметь** выписывать словосочетания; задавать вопрос от слова-командира; определять падеж существительных | С/р по образцу |   | У1с80-85 Тетрадь1,упр. 52 | 17.10.  |   |
| 35 | **Развитие речи с элементами культуры речи.**Главное переживание автора, выраженное в тексте | 1 | Практическая работа. | Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической (рассказ-описание, повествование, рассуждение на доступные детям темы) речью | **Уметь** составлять устный рассказ; участвовать в диалоге; выделять главное переживание автора, выраженное в тексте | Фронтальный опрос |   | У2с20-21 | 20.10.  |   |
| 36 | Винительный падеж | 1 | Комбиниро-ванный  | Изменение имен существительных по падежам | **Знать**, что существительное в винительном падеже в предложении является второ-степенным членом. **Уметь** различать именительный и винительный падежи; выписывать словосочетания; задавать вопрос от слова-командира; определять падеж существительных | Работа в парах |   | Тетрадь1,упр. 54 | 21.10.  |   |
| 37 | Винительный падеж | 1 | Комбиниро-ванный  | Изменение имен существительных по падежам | **Знать**, как различить винительный и родительный падежи одушевленных имен существительных. **Уметь** различать родительный и винительный падежи одушевленных существительных | Работа с текстом в парах | Омонимы  | Тетрадь1,упр. 57 | 22.10.  |   |
| 38 | Творительный падеж | 1 | Комбиниро-ванный  | Изменение имен существительных по падежам | **Знать** вопросы и предлоги творительного падежа. **Уметь** определять падежи существительных; разбирать предложение по членам; выписывать словосочетания; записывать родственные слова | Практи-ческая работа |   | У1с86-90 Тетрадь1,упр. 59 | 23.10.  |   |
| 39 | Творительный падеж | 1 | Комбиниро-ванный  | Изменение имен существительных по падежам | **Уметь** определять падежи существительных; писать текст с изученными орфограммами | С/р  |   | Тетрадь1,упр. 61 | 24.10.  |   |
| 40 | **Развитие речи с элементами культуры речи.**Работа с картиной Аркадия Рылова «Зеленый шум». Сравнительный анализ двух картин | 1 | Практическая работа | Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической (рассказ-описание, повествование, рассуждение на доступные детям темы) речью | **Уметь** отвечать на вопросы; анализировать название картины; сравнивать темы двух картин (Клода Моне «Прогулка», Аркадия Рылова «Зеленый шум»); слушать музыкальные произведения | Фронтальный опрос |   | У2с21-23 | 27.10.  |   |
| 41 | Предложный падеж | 1 | Комбиниро-ванный  | Изменение имен существительных по падежам | **Знать** вопросы и предлоги предложного падежа. **Уметь** выписывать словосочетания; определять падежи существительных; выполнять разбор предложения по членам предложения | Работа в парах |   | У1с91-94 Тетрадь 1, упр. 63 | 28.10.  |   |
| 42 | Предложный падеж | 1 | Комбиниро-ванный  | Изменение имен существительных по падежам | **Уметь** писать текст с изученными орфограммами; определять падежи существительных | Фронтальный опрос |   | Тетрадь1,упр. 64 | 29.10.  |   |
| 43 | **Диктант с грамматическим заданием №2** | 1 | Конт-роль-ный урок | Написание под диктовку текста (75–80 слов) в соответствии с изученными нормами правописания | **Знать** изученные орфограммы. **Уметь** писать текст под диктовку | Контрольный диктант |   |   | 30.10.  |   |
| 44 | Работа над ошибками. Изменение существительных по числам и падежам | 1 | Комбиниро-ванный  | Изменение существительных по числам и по падежам | **Уметь** выполнять работу над ошибками; изменять существительные по числам и падежам | Практи-ческая работа |   | Тетрадь1,упр. 65 | 31.10.  |   |
| 45 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** План текста | 1 | Практическая работа | Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической (рассказ-описание, повествование, рассуждение на доступные детям темы) речью | **Знать** понятия «абзац», «план текста»; что каждая часть текста пишется с красной строки. **Уметь** делить текст на части по смыслу; называть каждую часть текста; придумывать название для текста, которое соответствует переживанию автора; работать с толковым словарем | С/р |   | У2с24-26 | 01.11.  |   |
| **II четверть** |
| 46 | Антонимы  | 1 | Комбиниро-ванный  | Слово и его значение. Использование словарей русского языка | Иметь представление о словах-антонимах. **Уметь** находить антонимы в пословицах; объяснять смысл пословиц. Уметь работать с толковым словарем; подбирать антонимы к существительному; записывать слова в начальной форме | Фронтальный опрос | Антонимы | У1с95-101 Тетрадь1,упр. 66 | 10.11.  |   |
| 47 | Антонимы | 1 | Комбиниро-ванный  |   |  | Работа в парах |   | Тетрадь1,упр. 67 | 11.11.  |   |
| 48 | Различение падежей | 1 | Комбинированный | Изменение существительных по падежам | **Уметь** различать падежи имен существительных; списывать текст с изученными орфограммами; выписывать пары родственных слов | Практи-ческая работа |   | У1с102-111 Тетрадь1, упр. 70 | 12.11.  |   |
| 49 | Различение падежей | 1 | Комбинированный | Изменение существительных по падежам | **Уметь** различать падежи имен существительных; выписывать пары родственных слов; подчеркивать главные члены предложения | Фронтальный опрос |   | Тетрадь1,упр. 73 | 13.11.  |   |
| 50 | **Развитие речи с элементами культуры речи.**Порядок абзацев в тексте | 1 | Практическая работа | Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической (рассказ-описание, повествование, рассуждение на доступные детям темы) речью | **Уметь** работать с деформированным планом текста; пересказывать текст по плану; работать с толковым словарем; определять количество абзацев в тексте; читать текст по цепочке; коротко пересказывать текст | Взаимо-контроль |   | У2с26-29 | 14.11.  |   |
| 51 | Различение падежей | 1 | Комбиниро-ванный  | Изменение существительных по падежам | **Уметь** различать падежи имен существительных; объяснять роль местоимения в тексте; работать с этимологическим словарем; заменять местоимения именем существительным; выписывать сложные слова; выделять соединительные гласные | Фронтальный опрос |   | Тетрадь1,упр. 75 | 17.11.  |   |
| 52 | Различение падежей. **Контрольная работа №2** | 1 | Контрольный |   | **Уметь** различать падежи имен существительных; выполнять контрольную работу | Работа в парах |   | Тетрадь1,упр. 77 | 18.11.  |   |
| 53 | Что такое устойчивые выражения | 1 | Комбиниро-ванный  | Слово и его значение. Использование словарей русского языка | **Иметь** представление о фразеологизмах. **Уметь** работать со словарем устойчивых выражений; находить в тексте фразеологизмы; объяснять устойчивые выражения | Практи-ческая работа | Устойчивые выражения | У1с112-113 Тетрадь 1, упр. 79 | 19.11.  |   |
| 54 | Склонения имен существительных | 1 | Комбиниро-ванный  | Различение 1, 2 и 3-го склонения существительных | **Знать**, что склонение – это изменение слова по падежам и числам; признаки существительных 1, 2 и 3-го склонения. **Уметь** склонять существительные 1, 2 и 3-го склонения; выделять окончания существительных | Фронтальный опрос |   | У1с114-118 Тетрадь 1, упр. 81 | 20.11.  |   |
| 55 | **Развитие речи с элементами культуры речи.**Устное изложение | 1 | Практическая работа  | Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической (рассказ-описание, повествование, рассуждение на доступные детям темы) речью | **Уметь** отвечать на вопросы; читать текст по цепочке; находить основную мысль текста; делить текст на смысловые части; давать название каждой части; пересказывать текст по плану |   |   | У2с30-31 | 21.11.  |   |
| 56 | Существительные первого склонения | 1 | Комбиниро-ванный  | Существительные первого склонения | **Знать,** какие существительные относятся к 1-му склонению. **Уметь** работать с орфографическим, обратным и словарем устойчивых выражений; склонять существительные 1-го склонения | Работа в парах |   | У1с119-121 Тетрадь1,упр. 85 | 24.11.  |   |
| 57 | Существительные первого склонения | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Уметь** работать с орфографическим, обратным и словарем устойчивых выражений; склонять существительные 1-го склонения; выделять окончания |   |   | Тетрадь1,упр. 87 | 25.11.  |   |
| 58 | Существительные второго склонения | 1 | Комбиниро-ванный  | Существительные второго склонения | **Знать,** какие существительные относятся ко 2-му склонению. **Уметь** работать с обратным и орфографическим словарями; склонять существительные 2-го склонения | Фронтальный опрос |   | У1с122-124 Тетрадь1,упр. 89 | 26.11.  |   |
| 59 | Существительные второго склонения | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Уметь** работать с обратным и орфографическим словарями; склонять существительные 2-го склонения; выделять окончания |   |   | Тетрадь1,упр.90 | 27.11.  |   |
| 60 | **Развитие речи с элементами культуры речи.*Письменное изложение №1*** | 1 | Практическая работа | Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической (рассказ-описание, повествование, рассуждение на доступные детям темы) речью | **Уметь** отвечать на вопросы; читать текст по цепочке; находить основную мысль текста; делить текст на смысловые части; давать название каждой части; письменно изложить текст по плану; находить в тексте обращения; находить строчки, в которых выражено главное переживание автора | Практи-ческая работа |   | У2с33-35 | 28.11.  |   |
| 61 | Существительные третьего склонения | 1 | Комбиниро-ванный  | Существительные третьего склонения | **Знать,** какие существительные относятся к 3-му склонению. **Уметь** работать со словарем устойчивых выражений и обратным словарем; склонять существительные 3-го склонения | Работа в парах |   | У1с125-127 Тетрадь 1, упр.91 | 01.12.  |   |
| 62 | Существительные третьего склонения | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Уметь** работать со словарем устойчивых выражений и обратным словарем; склонять существительные 3-го склонения; выделять окончания |   |   | Тетрадь1,упр.92 | 02.12.  |   |
| 63 | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова | 1 | Комбиниро-ванный  | Написание удвоенной буквы со-гласного на границе частей слова | **Уметь** работать с обратным словарем; выделять части слова; показывать, как образовано слово; объяснять, почему в слове пишется удвоенная буква «н» | Взаимо-проверка |   | У1с128-134 Тетрадь1,упр. 94 | 03.12.  |   |
| 64 | Написание удвоенной буквы со-гласного на границе частей слова | 1 | Комбиниро-ванный  | Написание удвоенной буквы со-гласного на границе частей слова. Выделение значимых частей слова | **Уметь** работать с обратным словарем; объяснять, почему в прилагательном пишется удвоенная буква «н» | Фронтальный опрос |   | Тетрадь1,упр.95 | 04.12.  |   |
| 65 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Азбука вежливости. Как писать письмо | 1 | Практическая работа | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) | **Знать**, как правильно писать письма. **Уметь** писать письмо, соблюдая правила вежливости; анализировать варианты писем; находить ошибки  | Практи-ческая работа |   | У2с36-39 | 05.12.  |   |
| 66 | Написание удвоенной буквы со-гласного на границе частей слова | 1 | Комбиниро-ванный  | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова.  | **Уметь** работать с обратным и этимологическим словарями; объяснять, почему в прилагательном пишется удвоенная буква «н» | Работа в парах |   | Тетрадь1,упр.96 | 08.12.  |   |
| 67 | Написание удвоенной буквы со-гласного на границе частей слова | 1 | Комбиниро-ванный  | Выделение значимых частей слова | **Уметь** работать с обратным словарем; объяснять, почему в прилагательном пишется удвоенная буква «н» | Фронтальный опрос |   | Тетрадь 1,упр.97 | 09.12.  |   |
| 68 | Различение склонений существительных. Правописание падежных окончаний | 1 | Комбиниро-ванный  | Различение 1, 2 и 3-го склонения существительных. Правописание падежных окончаний | **Уметь** правильно писать падежные окончания существительных; работать с орфографическим словарем; определять склонение имени существительного | Фронтальный опрос |   | У1с135-146 Тетрадь1,упр. 98 | 10.12.  |   |
| 69 | Различение склонений существительных. Правописание падежных окончаний | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Уметь** работать с обратным, толковым и словарем устойчивых выражений; определять склонение имени существительного; правильно писать падежные окончания существительных | Фронтальный опрос |   | Тетрадь1,упр.101 | 11.12.  |   |
| 70 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Текст-описание и текст-повествование | 1 | Практическая работа | Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической речью | **Уметь** отвечать на вопросы; работать с толковым словарем; определять вид текста (описание, повествование); употреблять в тексте-описании сравнения; составлять и записывать текст | Работа в парах | Сравнения | У2с40-45 | 12.12.  |   |
| 71 | Различение склонений существительных. Правописание падежных окончаний. **Контрольное списывание** | 1 | Комбиниро-ванный  | Различение 1, 2 и 3-го склонения существительных. Правописание падежных окончаний | **Уметь** правильно писать падежные окончания существительных; работать с обратным, толковым и словарем устойчивых выражений; определять склонение имени существительного | **Контрольное списывание** |   | Тетрадь1,упр.102 | 15.12.  |   |
| 72 | Различение склонений существительных. Правописание падежных окончаний | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Уметь** правильно писать падежные окончания существительных; работать с обратным, толковым и словарем устойчивых выражений; определять склонение имени существительного | Фронтальный опрос |   | Тетрадь1,упр.103 | 16.12.  |   |
| 73 | Второстепенные члены предложения. Обстоятельства  | 1 | Комбиниро-ванный  | Главные и второ-степенные члены предложения | **Знать** определение второстепенных членов; вопросы, на которые отвечает обстоятельство. **Уметь** работать со словарем устойчивых выражений; подчеркивать главные члены предложения; находить в тексте обстоятельства | Работа в парах | Второстепенные члены предложе-ния. Обстоятельства  | У1с147-149 Тетрадь 1, упр.104 | 17.12.  |   |
| 74 | Второстепенные члены предложения. Дополнения  | 1 | Комбиниро-ванный  | Главные и второ-степенные члены предложения | **Знать** определение второстепенных членов; вопросы, на которые отвечает дополнение. **Уметь** подчеркивать главные члены предложения; находить в тексте дополнения | Практи-ческая работа | Второстепенные члены предложе-ния. Дополнения  | У1с150-158 Тетрадь 1, упр.105 | 18.12.  |   |
| 75 | **Развитие речи с элементами культуры речи.**Работа с картиной Валентина Серова «Портрет Мики Морозова». Устное сочинение  | 1 | Практическая работа | Изложение текста. Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической речью | **Знать**, что портретное описание рассказывает о внешности, возрасте, характере и переживаниях человека. **Уметь** анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник; работать с толковым словарем; слушать и анализировать музыкальные произведения; определять вид текста; составлять и записывать текст-описание о сказочном герое  | Фронтальный опрос |   | У2с46-51 | 19.12.  |   |
| 76 | Второстепенные члены предложения. Дополнения | 1 | Комбиниро-ванный  | Главные и второстепенные члены предложения | **Уметь** подчеркивать главные члены предложения; находить в тексте дополнения; выписывать существительные 1, 2 и 3-го склонения; выписывать словосочетания  | Работа в парах |   | Тетрад 1,упр.106 | 22.12.  |   |
| 77 | **Диктант с грамматическим заданием №3** | 1 | Конт-роль-ный урок | Написание под диктовку текста (75–80 слов) в соответствии с изученными нормами правописания | **Уметь** писать текст под диктовку с изученными орфограммами | Контрольный диктант |   |   | 23.12.  |   |
| 78 | Работа над ошибками. Второстепенные члены предложения. Дополнения | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Уметь** выполнять работу над ошибками; задавать к дополнению по два вопроса: падежный и смысловой; определять падеж имен существительных | Практи-ческая работа |   | Тетрад 1,упр.107 | 24.12.  |   |
| 79 | Второстепенные члены предложения. Дополнения | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Уметь**  работать с обратным словарем; выделять главные и второстепенные члены предложения; склонять имена существительные | Фронтальная проверка |   | Тетрадь1,упр.110 | 25.12.  |   |
| 80 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Работа с картиной Клода Моне «Лондон. Парламент». ***Письменное сочинение №1*** | 1 | Практическая работа | Изложение текста. Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями об-щения. Практическое овладение диалогической и монологической речью | **Уметь** анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник; слушать и анализировать музыкальные произведения; работать с толковым словарем; устно описать картину по плану; пересказать письменно по данному плану | Фронтальный опрос |   | У2с52-54 | 26.12.  |   |
| **III четверть** |
| 81 | Задание для членов клуба | 1 | Комбиниро-ванный  | Чтение и понимание учебного текста. Нахождение необходимого учебного материала | **Уметь** писать письмо с ответами; выполнять задание членов клуба | Практи-ческая работа | Задание для членов клуба | У1с159 Тетрадь 1, упр.111 | 12.01.  |   |
| 82 | Безударные окончания существительных в единственном числе | 1 | Комбиниро-ванный  | Правописание безударных окончаний существительных в единственном числе | **Знать**, что безударные и ударные окончания слов одного и того же склонения пишутся одинаково. **Уметь** подбирать опорные слова для написания безударного окончания существительного |   |   | У3с 6-16 Тетрадь2,упр. 4  | 13.01.  |   |
| 83 | Безударные окончания существительных в единственном числе | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Иметь** представление о словах с подвижным ударением. **Уметь** работать с орфоэпическим словарем; выписывать словосочетания; выделять окончания существительных; правильно произносить слова с подвижным ударением | Практи-ческая работа | Омонимы | Тетрадь 2, упр. 9 | 14.01.  |   |
| 84 | Как пишутся приставки | 1 | Комбиниро-ванный  | Правописание приставок. Различение предлогов и приставок | **Знать**, как пишутся приставки *раз-и рас-.* **Уметь** выделять приставки в словах; работать с обратным словарем; правильно писать приставки *раз-, рас-* |   |   | У3с17-27 Тетрадь 2, упр. 13 | 15.01.  |   |
| 85 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Текст-описание и текст-повествование | 1 | Практическая работа | Изложение текста. Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями об-щения. Практическое овладение диалогической и монологической речью | **Уметь** отвечать на вопросы; определять вид текста; возраст рассказчика; находить сравнения в тексте-описании; составлять план описания домашнего животного; записывать текст о животном; подбирать название тексту | Самоконтроль по орфогра-фичес-кому словарю |   | У2с54-63 | 16.01.  |   |
| 86 | Как пишутся приставки | 1 | Комбиниро-ванный  | Правописание приставок. Различение предлогов и приставок | **Знать**, как пишутся приставки *из-, ис-;* приставки *без-, бес-; воз-, вос-.Уметь работать с обратным словарем; писать слова с приставками из-, ис-, без-, бес-, воз-, вос-; подбирать проверочные и родственные слова* | Фронтальный опрос |   | Тетрадь2,упр. 15 | 19.01.  |   |
| 87 | Как пишутся приставки | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Знать**, что приставки, оканчивающиеся на -з (раз-, из-, без- и другие), пишутся в словах, корни которых начинаются с гласных или звонких согласных. **Уметь** правильно произносить слова с сочетанием «чн», «чт»; работать с обратным словарем; различать предлоги и приставки  | Работа в парах |   | Тетрадь2,упр. 17 | 20.01.  |   |
| 88 | Безударные окончания существительных в единственном числе | 1 | Комбиниро-ванный  | Правописание безударных окончаний существительных в единственном числе | **Уметь** объяснять выбор букв в окончаниях существительных; выделять окончания; определять склонение, число и падеж существительного; задавать падежные и смысловые вопросы от слова-командира к зависимому слову | С/р по образцу |   | У3с28-37 Тетрадь 2, упр. 18 | 21.01.  |   |
| 89 | Безударные окончания существительных в единственном числе. **Контрольная работа №3** | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Уметь** правильно писать безударные окончания существительных в единственном числе; определять склонение, число и падеж существительного; правильно произносить слова  | Практи-ческая работа |   | Тетрадь 2, упр. 19 | 22.01.  |   |
| 90 | **Развитие речи с элементами культуры речи.**Устное изложение | 1 | Практическая работа | Изложение текста. Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями об-щения. Практическое овладение диалогической и монологической речью | **Уметь** работать с толковым словарем; объяснять название текста; пересказать текст по плану; делить текст на смысловые части | Работа в группах  |   | У2с63-65 | 23.01.  |   |
| 91 | Безударные окончания существительных в единственном числе | 1 | Комбиниро-ванный  | Правописание безударных окончаний существительных в единственном числе | **Уметь** правильно писать безударные окончания существительных в единственном числе; определять склонение, число и падеж существительного; выполнять звукобуквенный разбор слова | Фронтальный опрос |   | Тетрадь 2, упр. 20 | 24.01.  |   |
| 92 | Значения слов. Повторение старого и открытие нового | 1 | Комбиниро-ванный  | Слово и его значение. Использование словарей русского языка | **Иметь** представление о словах-синонимах, антонимах, омонимах. **Уметь** работать с толковым словарем; составлять предложения с омонимами; подчеркивать основу в предложении | Работа в парах | Омонимы | У3с38-42 Тетрадь 2, упр. 21 | 26.01.  |   |
| 93 | Значения слов. Повторение старого и открытие нового | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Уметь** работать с толковым словарем; составлять предложения с омонимами; подчеркивать основу в предложении; произносить слова с подвижным и неподвижным ударением |   |   | Тетрадь 2,упр. 23 | 27.01.  |   |
| 94 | Безударные окончания существительных в единственном числе. Окончания существительных 1-го и 2-го склонения | 1 | Комбиниро-ванный  | Правописание безударных окончаний существительных в единственном числе | **Уметь** правильно писать безударные окончания существительных в единственном числе; определять склонение, число и падеж существительного; правильно писать окончания существительных 1-го и 2-го склонения | Практи-ческая работа |   | У3с43-48 Тетрадь 2, упр. 26 | 28.01.  |   |
| 95 | **Развитие речи с элементами культуры речи. *Письменное изложение №2*** | 1 | Практическая работа  | Изложение текста. Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической речью | **Уметь** читать текст по цепочке; отвечать на вопросы; составлять план рассказа; объяснять орфограммы; письменно пересказывать текст по плану, соблюдая последовательность событий | С/р по таблице |   | У2с66-68 | 29.01.  |   |
| 96 | Безударные окончания существительных в единственном числе. Окончания существительных 1-го и 2-го склонения | 1 | Комбиниро-ванный  | Правописание безударных окончаний существительных в единственном числе | **Уметь** правильно писать безударные окончания существительных в единственном числе; определять склонение, число и падеж существительного; правильно писать окончания существительных 1-го и 2-го склонения; правильно писать словарные слова | Фронтальный опрос |   | Тетрадь 2, упр. 28 | 30.01.  |   |
| 97 | Слова с удвоенной согласной, пришедшие из других языков | 1 | Комбиниро-ванный  | Правописание слов с удвоенной согласной | **Уметь** правильно писать слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков; придумывать и записывать предложения с этими словами | Работа в парах | Слова с удвоенной буквой со-гласного, пришедшие из других языков | У3с49-50 Тетрадь 2, упр. 29 | 02.02.  |   |
| 98 | Безударные окончания существительных в единственном числе. Окончания существительных 3-го склонения | 1 | Комбиниро-ванный  | Правописание безударных окончаний существительных в единственном числе | **Уметь** правильно писать безударные окончания существительных в единственном числе; определять склонение, число и падеж существительного; правильно писать окончания существительных 3-го склонения; правильно писать словарные слова | Фронтальный опрос |   | У3с51-54 Тетрадь 2, упр. 30 | 03.02.  |   |
| 99 | Безударные окончания существительных в единственном числе. Окончания существительных 3-го склонения | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Уметь** правильно писать безударные окончания существительных 3-го склонения в единственном числе; определять склонение, число и падеж существительного; объяснять смысл фразеологизмов | Работа в парах |   | Тетрадь 2, упр. 32 | 04.02.  |   |
| 100 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Составляем рассказ по рисунку | 1 | Практическая работа | Изложение текста. Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической речью | **Уметь** составлять план рассказа; составлять рассказ по серии рисунков; рассказывать историю по цепочке | Практи-ческая работа |   | У2с68-70 | 05.02.  |   |
| 101 | Слова с удвоенной согласной, пришедшие из других языков | 1 | Комбиниро-ванный  | Правописание слов с удвоенной согласной | **Уметь** правильно писать слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков; придумывать и записывать предложения с этими словами | Само-проверка по образцу |   | У3с55-56 Тетрадь 2, упр. 33 | 06.02.  |   |
| 102 | Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных | 1 | Комбиниро-ванный  | Правописание безударных окончаний имен существительных | **Знать**, что после шипящих под ударением в окончании существительных пишется буква «о», а без ударения – буква «е». **Уметь** работать с обратным словарем; выделять окончания; писать буквы «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных | Фронтальный опрос | Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существи-тельных | У3с57-63 Тетрадь 2, упр. 34 | 09.02.  |   |
| 103 | Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Уметь** работать со словарем устойчивых выражений; объяснять значение устойчивых выражений; выделять окончания; писать буквы «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных | Работа в парах |   | Тетрадь 2, упр. 35 | 10.02.  |   |
| 104 | Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Уметь** работать с обратным словарем; выделять окончания; писать буквы «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных | С/р по образцу |   | Тетрадь 2, упр. 36 | 11.02.  |   |
| 105 | **Развитие речи с элементами культуры речи.**Учимся писать сочинение | 1 | Практическая работа | Изложение текста. Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической речью | **Уметь** письменно излагать шуточную историю | Практи-ческая работа |   | У2с70-71 | 12.02.  |   |
| 106 | Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных | 1 | Комбиниро-ванный  | Правописание безударных окончаний имен существительных | **Уметь** работать с обратным словарем; выделять окончания; писать буквы «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных | Фронтальный опрос |   | У2, упр. 70 | 13.02.  |   |
| 107 | Жизнь корня в составе слов разных частей речи | 1 | Комбиниро-ванный  | Выделение значимых частей слова | **Уметь** выделять корни; делить слова на группы по разным признакам; составлять слова по данной схеме; составлять сложные слова по данным корням | Работа в парах |   | У3с64-67 Тетрадь 2, упр. 37 | 16.02.  |   |
| 108 | Жизнь корня в составе слов разных частей речи | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Уметь** определять, от слов какой части речи образованы данные слова; выделять корни; выделять в группе родственных слов исходное слово; выписывать родственные слова группами | Фронтальный опрос |   | Тетрадь 2, упр. 38 | 17.02.  |   |
| 109 | Слова с удвоенной согласной, пришедшие из других языков | 1 | Комбиниро-ванный  | Правописание слов с удвоенной согласной | **Уметь** правильно писать слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков; придумывать и записывать предложения с этими словами | Работа в парах |   | У3с68  | 18.02.  |   |
| 110 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Азбука вежливости | 1 | Практическая работа | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) | **Знать**, как правильно вести себя в магазине. **Уметь** соблюдать правила вежливости в общении | Практи-ческая работа |   | У2с72-76 | 19.02.  |   |
| 111 | Окончания существительных во множественном числе | 1 | Комбиниро-ванный  | Выделение значимых частей слова. Изменение имен существительных по числам | **Знать**, что существительные во множественном числе не различаются по склонениям, у них одинаковые окончания в дательном, творительном и предложном падежах. **Уметь** выделять и писать окончания существительных во множественном числе | Взаимо-проверка |   | У3с69- 70  | 20.02.  |   |
| 112 | Окончания существительных во множественном числе в именительном падеже | 1 | Комбиниро-ванный  | Выделение значимых частей слова. Изменение имен существительных по числам и по падежам | **Уметь** писать окончания существительных во множественном числе в именительном падеже; находить сложные слова; подчеркивать соединительные гласные; объяснять смысл устойчивых выражений | С/р по образцу |   | У3с70-72 Тетрадь 2, упр. 41 | 24.02.  |   |
| 113 | Окончания существительных во множественном числе в родительном падеже | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Знать**, что у существительных с основой на шипящий в форме родительного падежа множественного числа на конце «ь» не пишется. **Уметь** писать окончания существительных во множественном числе в родительном падеже | Работа в парах |   | У3с73-78 Тетрадь 2, упр. 43 | 25.02.  |   |
| 114 | Окончания существительных во множественном числе в родительном падеже | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Знать** окончания существительных во множественном числе в родительном падеже. **Уметь** писать окончания существительных во множественном числе в родительном падеже; выписывать словосочетания; определять часть речи | Фронтальный опрос |   | Тетрадь 2, упр. 44 | 26.02.  |   |
| 115 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Научный текст | 1 | Практическая работа | Чтение и понимание учебного текста, формулировок заданий, правил, определений | **Знать** понятие «научный текст». Иметь представление о научно-популярном тексте. **Уметь** выписывать слова-названия признаков в начальной форме; находить в тексте сравнения; различать научный текст и текст художественный; составлять план для научного сообщения; пересказывать научные тексты | Работа в парах | Научно-популярный текст | У2с76-88 | 27.02.  |   |
| 116 | Написание существительных с суффиксом -ищ- | 1 | Комбиниро-ванный  | Выделение значимых частей слова. Правописание суффиксов | **Знать,** как пишутся существительные с суффиксом -ищ-. **Уметь** работать с обратным словарем; писать существительные с суффиксом -ищ-; определять род данных слов | Практи-ческая работа | Написание существи-тельных с суффиксом -ищ- | У3с79-85 Тетрадь 2, упр. 45 | 02.03.  |   |
| 117 | Написание существительных с суффиксом -ищ- | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Уметь** писать существительные с суффиксом -*ищ*-; объяснять смысл устойчивых выражений | Фронтальная проверка  |   | Тетрадь 2, упр. 46 | 03.03.  |   |
| 118 | Окончания существительных во множественном числе в разных падежах | 1 | Комбиниро-ванный  | Выделение значимых частей слова. Изменение имен существительных по числам и по падежам | **Знать**, как пишутся окончания существительных во множественном числе. **Уметь** определять окончания существительных во множественном числе в разных падежах | С/р по образцу |   | У3с86-95 Тетрадь 2, упр. 52 | 04.03.  |   |
| 119 | Окончания существительных во множественном числе в разных падежах | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Уметь** определять окончания существительных во множественном числе в разных падежах; разбирать предложение по членам; определять падеж существительных | Фронтальный опрос |   | Тетрадь 2, упр. 55 | 05.03.  |   |
| 120 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Работа с картиной Ивана Шишкина «Дубовая роща». Устное сочинение | 1 | Практическая работа | Изложение текста. Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической речью | **Иметь** представление о приеме контраста. **Уметь** анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник; работать с толковым словарем; устно описать картину по плану; пересказать письменно по данному плану | Работа в парах |   | У2с88-89 | 06.03.  |   |
| 121 | Окончания существительных во множественном числе в разных падежах | 1 | Комбиниро-ванный  | Выделение значимых частей слова. Изменение имен существительных по числам и по падежам | **Уметь** определять окончания существительных во множественном числе в разных падежах; различать омонимы и многозначные слова; писать текст с изученными орфограммами | Практи-ческая работа |   | У3с86-96 Тетрадь 2, упр. 57 | 09.03.  |   |
| 122 | Написание суффикса -*ок*- после шипящих | 1 | Комбиниро-ванный  | Выделение значимых частей слова. Правописание суффиксов | **Знать**, что в суффиксах существительных, корни которых оканчиваются на шипящий, пишется буква «о», если суффикс стоит под ударением. **Уметь** работать с обратным словарем; выделять суффикс; правильно писать суффикс -ок- после шипящих; правильно произносить слова в именительном падеже единственного и множественного числа | Фронтальный опрос | Написание суффикса -*ок*- после шипящих | У3с96-99 Тетрадь 2, упр. 58 | 10.03.  |   |
| 123 | **Диктант №4 с грамматическим заданием** | 1 | Конт-роль-ный урок | Написание под диктовку текста (75–80 слов) в соответствии с изученными нормами правописания | **Уметь** писать под диктовку текст с изученными орфограммами | Контрольный диктант |   | Тетрадь 2, упр. 59 | 11.03.  |   |
| 124 | Работа над ошибками. Написание суффикса -*ок*- после шипящих | 1 | Комбиниро-ванный  | Выделение значимых частей слова. Правописание суффиксов | **Уметь** выполнять работу над ошибками; работать с обратным словарем; выделять суффикс; правильно писать суффикс -*ок*- после шипящих; правильно произносить слова в именительном падеже единственного и множественного числа | Фронтальный опрос | Чередование звуков *х* и *ш* | Тетрадь 2, упр. 60 | 12.03.  |   |
| 125 | **Развитие речи с элементами культуры речи.**Устное изложение | 1 | Практическая работа | Изложение текста. Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической речью | **Уметь** составлять план текста; пересказывать текст по плану | Работа в парах |   | У2с90-93 | 13.03.  |   |
| 126 | Изменение прилагательных по родам и числам | 1 | Комбиниро-ванный  | Имя прилагательное, значение и употребление. Изменение прилагательных по родам и числам | **Знать**, как определять безударные окончания прилагательных. Уметь изменять прилагательные по числам и родам; определять переносное значение имен прилагательных; выписывать прилагательные с зависимым существительным | Практи-ческая работа |   | У3с100-103 Тетрадь 2, упр. 62 | 16.03.  |   |
| 127 | Изменение прилагательных по падежам | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Знать**, что безударные и ударные окончания прилагательных в одной и той же форме пишутся одинаково. **Уметь** выделять и писать окончания прилагательных | С/р  |   | У3с104-106 | 17.03.  |   |
| 128 | Изменение прилагательных по падежам | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Уметь** изменять прилагательные с мягкой и твердой основами по падежам | С/р: подбор слов к схемам |   |   | 18.03.  |   |
| 129 | Окончания прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах | 1 | Комбиниро-ванный  | Выделение значимых частей слова. Окончания прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах | **Знать** окончания прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах. **Уметь** писать окончания прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах; выполнять звукобуквенный разбор слова; образовывать прилагательные с помощью суффикса -н- | Фронтальный опрос |   | У3с108-113 Тетрадь 2, упр. 63 | 19.03.  |   |
| 130 | **Развитие речи с элементами культуры речи. *Письменное изложение №3*** | 1 | Практическая работа | Изложение текста. Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической речью | **Уметь** работать с толковым словарем; читать текст по цепочке; подбирать название к тексту, соответствующее его теме; придумывать название, которое выражает его основную мысль; пересказывать текст, используя слова «у художника», «с ним», «к нему» и т. д.; письменно пересказывать текст | Работа в парах |   | У2с94-96 | 20.03.  |   |
| **IV четверть** |
| 131 | Окончания прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах | 1 | Комбиниро-ванный  | Выделение значимых частей слова. Окончания прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах | **Уметь** писать окончания прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах; определять число, род и падеж прилагательного | Работа в парах |   | Тетрадь 2, упр. 64 | 01.04.  |   |
| 132 | Окончания прилагательных мужского и среднего рода в родительном и винительном падежах | 1 | Комбиниро-ванный  | Выделение значимых частей слова. Окончания прилагательных мужского и среднего рода в родительном и винительном падежах | **Знать** окончания прилагательных мужского и среднего рода в родительном и винительном падежах. **Уметь** правильно писать окончания прилагательных мужского и среднего рода в родительном и винительном падежах; определять число, род и падеж прилагательного | Практи-ческая работа |   | Тетрадь 2, упр. 66 | 02.04.  |   |
| 133 | Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода | 1 | Комбиниро-ванный  | Выделение значимых частей слова. Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода | **Знать** падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода. **Уметь** определять род, падеж прилагательных; выделять и правильно писать падежные окончания имен прилагательных | Проверка по цепочке |   | У3с116-123 Тетрадь 2, упр. 70 | 03.04.  |   |
| 134 | Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Уметь** определять род, падеж прилагательных; выделять и правильно писать падежные окончания имен прилагательных; разбирать прилагательные по составу | Фронтальная проверка |   | Тетрадь 2, упр. 72 | 06.04.  |   |
| 135 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Работа с картиной Константина Коровина «Портрет Татьяны Любатович». Устное сочинение | 1 | Практическая работа | Изложение текста. Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической речью | **Уметь** анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник; устно описать картину по плану; пересказать письменно по данному плану | Фронтальный опрос |   | У2с96-97 | 07.04.  |   |
| 136 | Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода | 1 | Комбиниро-ванный  | Выделение значимых частей слова. Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода | **Уметь** определять род, падеж прилагательных; выделять и правильно писать падежные окончания имен прилагательных; разбирать прилагательные по составу | Работа в парах |   | Тетрадь 2, упр. 74 | 08.04.  |   |
| 137 | Чередование звуков в корне слова, видимое на письме. *Е* и *О* – беглые гласные звуки | 1 | Комбиниро-ванный  | Выделение значимых частей слова. Правописание корней | **Знать** понятие «беглые гласные», что беглые гласные в корне слов всегда обозначаются только буквами «е» или «о». **Уметь** выделять видимое на письме чередование звуков в корне слова; выделять корни в словах с беглыми гласными | Практи-ческая работа | Чередование звуков в корне слова, видимое на письме. Е и О – беглые гласные звуки | У3с124-128 Тетрадь 2, упр. 76 | 09.04.  |   |
| 138 | Чередование звуков в суффиксах слов, видимое на письме. *Е* и *О* – беглые гласные звуки | 1 | Комбиниро-ванный  | Выделение значимых частей слова. Правописание суффиксов | **Знать** орфограмму «беглый гласный в суффиксе». **Уметь** работать с обратным словарем; выделять корни и основы в слове; писать слова с суффиксами -ек- и -чик- | Фронтальный опрос | Чередование звуков в суффиксах слов, видимое на письме. *Е* и *О* – беглые гласные звуки | У3с129-133 Тетрадь 2, упр. 78 | 10.04.  |   |
| 139 | Чередование звуков в суффиксах слов, видимое на письме. *Е* и *О* – беглые гласные звуки | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Уметь** работать с обратным словарем; писать слова с суффиксами -*ек*- и -*чик*- | Фронтальный опрос |   | Тетрадь 2, упр. 80 | 13.04.  |   |
| 140 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Азбука вежливости | 1 | Практическая работа | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) | **Знать**, как правильно говорить по телефону. **Уметь** соблюдать правила вежливого общения по телефону; работать с толковым словарем; пересказывать текст | Работа в парах |   | У2с98-104 | 14.04.  |   |
| 141 | Склонение прилагательных во множественном числе | 1 | Комбиниро-ванный  | Склонение прилагательных во множественном числе | **Знать** склонение прилагательных во множественном числе; что прилагательные во множественном числе по родам не изменяются. **Уметь** выделять окончания | Фронтальный опрос |   | У3с134-135 Тетрадь 2, упр. 81 | 15.04.  |   |
| 142 | Окончания прилагательных во множественном числе в именительном и винительном падежах | 1 | Комбиниро-ванный  | Выделение значимых частей слова. Окончания прилагательных во множественном числе в именительном и винительном падежах | **Уметь** писать окончания прилагательных во множественном числе в именительном и винительном падежах; определять число, падеж прилагательных | Практи-ческая работа |   | У3с136-138 Тетрадь 2, упр. 83 | 16.04.  |   |
| 143 | Окончания прилагательных во множественном числе в родительном, винительном и предложном падежах | 1 | Комбиниро-ванный  | Выделение значимых частей слова. Окончания прилагательных во множественном числе в родительном, винительном и предложном падежах | **Уметь** писать окончания прилагательных во множественном числе в родительном, винительном и предложном падежах; выписывать прилагательные с существительными | С/р  |   | У3с139-142 Тетрадь 2, упр. 86 | 17.04.  |   |
| 144 | Окончания прилагательных во множественном числе в дательном и творительном падежах | 1 | Комбиниро-ванный  | Выделение значимых частей слова. Окончания прилагательных во множественном числе в дательном и творительном падежах | **Знать**, какую роль выполняют прилагательные в предложении; понятие «определение». **Уметь** писать окончания прилагательных во множественном числе в дательном и творительном падежах; различать предлоги и приставки; подчеркивать определение в предложении | Фронтальный опрос | Определе-ние | У3с143-147 Тетрадь 2, упр. 90 | 20.04.  |   |
| 145 | Второстепенные члены предложения.Определение | 1 | Комбиниро-ванный  | Выделять в предложении второстепенные члены предложения. Определения. | **Знать:** какую роль выполняют в предложении второстепенные члены предложения. **Уметь:** подчёркивать второстепенные члены предложения.  | Фронтальный опрос | Определе-ние | У3с148-149 | 21.04.  |   |
| 146 | **Развитие речи с элементами культуры речи.**Сочиняем басню по картине Готфрида Минда «Кошка в клетке» | 1 | Практическая работа | Изложение текста. Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической речью | **Уметь** анализировать тему картины; со-ставлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник; записать описание картины по данному плану; объяснять смысл пословиц; определять мораль басни; письменно сочинять басню | Работа в парах |   | У2с104-110 | 22.04.  |   |
| 147 | Слова с удвоенной буквой согласного | 1 | Комбиниро-ванный  | Правописание словарных слов | **Уметь** работать с обратным словарем; писать словарные слова с удвоенной буквой согласного; выделять корень, суффикс, окончание | Фронтальный опрос |   | У3с150-151 Тетрадь 2, упр. 91 | 23.04.  |   |
| 148 | Начальная форма глагола. Суффикс -*ть*- (-*ти*-,-чь-) | 1 | Комбиниро-ванный  | Глагол, значение и употребление. Начальная форма глагола. Выделение значимых частей слова | **Знать** суффиксы начальной формы глагола; на какие вопросы отвечают глаголы. **Уметь** определять начальную форму глагола; образовывать глаголы в начальной форме без приставок; находить слова-омонимы, которые принадлежат разным частям речи; выделять суффиксы глаголов в начальной форме | С/р | Суффикс -*ть*- (-ти-, -чь-) | У3с152-156 | 24.04.  |   |
| 149 | Написание частицы *-ся* | 1 | Комбиниро-ванный  | Выделение значимых частей слова | **Знать** понятие «частица»; правило написания «ь» в конце глаголов. **Уметь** писать глаголы с частицей -ся; выделять суффиксы перед частицей -ся | Практи-ческая работа | Написание частицы *-ся* | У3с157-162 Тетрадь 2, упр. 92 | 27.04.  |   |
| 150 | Другие суффиксы глагола: -а-, -е-, -и-, -о-, -у-, -я- **Интегрированная контрольная работа** | 1 | Комбиниро-ванный  | Выделение значимых частей слова | **Знать** глагольные суффиксы. **Уметь** работать с обратным словарем; выделять глагольные суффиксы | Фронтальный опрос |   | У3с163-164 Тетрадь 2, упр. 93 | 28.04.  |   |
| 151 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Устное изложение. Устный рассказ по серии рисунков Херлуфа Бидструпа | 1 | Практическая работа | Изложение текста. Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической речью | **Уметь** делить текст на части; пересказывать текст по плану по цепочке; работать с толковым словарем; составлять план по серии рисунков; рассказывать текст по плану по цепочке | Фронтальный опрос |   | У2с110-118 | 29.04.  |   |
| 152 | Времена глагола. Прошедшее время | 1 | Комбиниро-ванный  | Изменение глагола по временам. Изменение глагола по родам и числам в прошедшем времени | **Знать**, что глаголы изменяются по временам; что суффикс прошедшего времени -л-. **Уметь** выделять окончания глаголов прошедшего времени; изменять глаголы в прошедшем времени по числам и родам; выделять суффикс -л- | Работа в парах |   | У3с165-166 Тетрадь 2, упр. 94 | 30.04.  |   |
| 153 | Времена глагола. Настоящее время | 1 | Комбиниро-ванный  | Изменение глагола по лицам и числам в насто-ящем времени | **Знать**, что глаголы настоящего времени изменяются по числам и лицам. **Уметь** определять число и лицо глагола в настоящем времени | Практи-ческая работа |   | У3с167-169 Тетрадь 2, упр. 95 | 04.05.  |   |
| 154 | Времена глагола. Настоящее время | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Уметь** находить глаголы в тексте; определять время и число | Работа в группах по образцу |   | Тетрадь 2, упр. 97 | 05.05.  |   |
| 155 | Времена глагола. Будущее время | 1 | Комбиниро-ванный  | Изменение глагола по лицам и числам в будущем времени | **Знать**, что глаголы в будущем времени изменяются по числам. **Уметь** изменять глаголы по временам | Фронтальный опрос |   | У3с170-180 Тетрадь 2, упр. 99 | 06.05.  |   |
| 156 | **Развитие речи с элементами культуры речи. Контрольное изложение**  | 1 | Практическая работа | Изложение текста. Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической речью | **Уметь** сопоставлять название текста с его темой и его основной мыслью; составлять план текста; письменно записывать текст по плану | Работа в парах |   | У2с118-120 | 07.05.  |   |
| 157 | Времена глагола. Настоящее время | 1 | Комбиниро-ванный  | Изменение глагола по временам | **Знать**, как определить лицо глагола настоящего времени. **Уметь** определять лицо и число глаголов настоящего времени | Работа в парах |   | Тетрадь 2, упр.100 | 08.05.  |   |
| 158 | Времена глагола. Прошедшее время | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Знать**, что глаголы прошедшего времени изменяются по числам и родам. **Уметь** определять число и род глаголов прошедшего времени | Практи-ческая работа |   | Тетрадь 2, упр.101 | 11.05.  |   |
| 159 | Времена глагола | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Знать** правило написания глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени. **Уметь** изменять глаголы по временам; правильно писать глаголы 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени | С/р |   | Тетрадь 2, упр.102 | 12.05.  |   |
| 160 | **Развитие речи с элементами культуры речи.**Работа с картиной Дитца «Охота на редис». ***Письменное сочинение №2*** | 1 | Практическая работа | Изложение текста. Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической речью | **Уметь** анализировать тему картины; со-ставлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник; записать текст о картине по данному плану; письменно продолжать сочинение по картине повествованием | Фронтальный опрос |   | У2с120-121 | 13.05.  |   |
| 161 | **Итоговый диктант №5 с грамматическим заданием** | 1 | Конт-роль-ный урок | Написание под диктовку текста (75–80 слов) в соответствии с изученными нормами правописания | **Уметь** писать под диктовку текст с изученными орфограммами | Контрольный диктант |   |   | 14.05.  |   |
| 162 | Работа над ошибками. Написание «ь» после шипящих во всех формах глагола | 1 | Комбиниро-ванный  | Употребление «ь» после шипящих на конце глаголов | **Знать**, что во всех формах глагола после шипящих пишется «ь». **Уметь** выполнять работу над ошибками; писать «ь» после шипящих во всех формах глагола | Работа в парах.  |   | Тетрадь 2, упр.103 | 15.05.  |   |
| 163 | Написание «ь» после шипящих во всех формах глагола | 1 | Комбиниро-ванный  |   | **Иметь** представление о повелительной форме глаголов. **Уметь** определять форму глагола; писать «ь» после шипящих во всех формах глагола | Практи-ческая работа | Повелитель-ная форма глаголов | У3с181-184 Тетрадь 2, упр. 104 | 18.05.  |   |
| 164 | Обобщение по теме «Фонетика и орфография» | 1 | Систе-матизация и обобщение знаний | Звуки гласные и согласные; буквы, их обознача-ющие. Различение согласных звонких и глухих, мягких и твердых, парных и непарных. Гласные ударные и безударные. Правописание изученных орфограмм | **Уметь** выполнять звукобуквенный разбор слов; писать слова с изученными орфограммами; подбирать проверочные слова | Фронтальный опрос |   | У3с185-190 Тетрадь 2, упр.105 | 19.05.  |   |
| 165 | Обобщение по теме «Морфемика и словообразование» | 1 | Систе-матизация и обобщение знаний | Выделение значимых частей слова. Значение суффиксов и приставок. Различение приставок и предлогов | **Уметь** выполнять разбор слова по составу; объяснять образование слова; правильно писать приставки, суффиксы | Работа в парах |   | У3с185-190 | 20.05.  |   |
| 166 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Работа с картиной Огюста Ренуара «Девочка с лейкой». Устное сочинение | 1 | Практическая работа | Изложение текста. Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической речью | **Уметь** анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рас-сказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник; записать текст о картине по данному плану; рассказывать о картине по плану, который задан порядком вопросов на цветном фоне | Фронтальный опрос |   | У2с122-123 | 22.05.  |   |
| 167 | Обобщение по теме «Лексика» | 1 | Систематизация и обобщение знаний | Слово и его значение. Использование словарей русского языка | **Уметь** подбирать синонимы, антонимы; объяснять устойчивые выражения; находить омонимы и многозначные слова; пользоваться толковым и этимологическим словарями; определять прямое и переносное значение слова | Работа в парах |   | У3с185-190 | 25.05.  |   |
| 168 | Обобщение по теме «Синтаксис» | 1 | Систематизация и обобщение знаний | Различение слова, словосочетания и предложения. Разновидности предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении | **Уметь** отличать слово, словосочетание, предложение; выполнять разбор предложения по членам; выписывать словосочетания; задавать вопросы от слова-командира к зависимому слову | Фронтальный опрос |   | У3с185-190 | 26.05.  |   |
| 169 | Обобщение по теме «Развитие речи»Заседание для членов клуба «Ключ и заря» | 1 | Систе-матизация и обобщение знаний | Овладение нормами речевого этикета. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации. Изложение текста. Чтение и понимание учебного текста. Нахождение необходимого учебного материала | **Уметь** составлять предложения; писать изложения.Уметь правильно писать слова с изученными орфограммами; пользоваться орфографическим словарем; грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания | Работа в парах.С/р (с конвертами). Практическая работа | Задание для членов клуба «Ключ и заря» | У3с191-192 | 27.05.  |   |
| 170 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Учимся писать сочинение по наблюдениям | 1 | Систе-матизация и обобщение знаний | Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания) | **Уметь** пользоваться словарями русского языка; находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и «читать» словарную статью, извлекая необходимую информацию; писать сочинение по наблюдениям | С/р |   | У2с124-127 | 28.05.  |   |
| 171-175 | Резервные уроки | 5 |   |   |  |   |   |   |   |   |